



ستساع لدى سينى هو تو ١١ شارع مقد النيا وفاجيع معلات النصوير المصروفة

كتاب اليوم القادم افكار للبيع عل امن

شئتان بين الأصلي والثقلت

> الاعماب وتعتديرالاصل بجميك تدمثل به - هددا هوحائد السييومين بالير الاصنيل ومقلديدا العديدين تحقق داشمامن علامة باير على حكل عترص فإنها العنمان الوحيد لحودة العلاج الاصلى

الاعتافات الاص

### أنث تكتب ونحن ندفع

لعقع اخر سامه جائيها من كل خطاب ينشر فيعده العسمعة \_ االب كل ياب لا دو وي المعور ٥ ميمان لا تاخر سامة ١٥ مار اخبار الهوم . شارع المنطقة بالقادرة ولا ينشر طيهداء المنفحة الا الخلابات التي لحمل فكرة جديدة او رايا قريبة . حسورة مثيرة ، (ويجب ان وقع الخطاب بالمسالك الكائل . ويجول لك أن عظيه عن المصرو ان يطف الإملياء عند النشر . .

قمامة وخطابات!

كان ذلك في لنبن ٠٠

ومينما كنا نهم بالخبروج من زميل الممرى ، وهو حديث عهد بخرج من جيبه خطابا کان قيم مرده صباح اليوم والقي به في مرده صباح القوامة الاحسر الانيق الذي صادفنا في نهاية المعر

فلما سالت صديقي مستقريا تضح ل أن الامر النيس عليسه لنشأبه كلمق وقمامة، و وخطابات، كثبو من حووفهما الانجليز بة تم آفهمنی زمیل کذلك ان مدا مو رابع خطاب ینفیه فی صدا النوع من الصناديق منذ وصوله

الكلت له : با للاسف ٠٠٠ الما فيافي عليك جيمها ا والا به يجيب: ابده ٠٠٠ لقد

مادلى الرد عليها كلها . تبطیری کان برافقنا ظال ؟

ه لا تمجب يا صديقي ، فهنا في لثدن ، جميع المستاديق ... ---واد القيامة أو المطابات ... تفرغها مصلحة واحدة ، ولا بد انهم عتروا على الخطابات في مستدرق القسامة فحولوها الى

المالة

. . . مهندس !! احببت لمتسأة وتعساعدنا على

وكنا اذ ذاك أعد نفسي لاكون مهندسها ، ولكنها قالت أنها ثود اصبح ضابطا وليس مهندسا ولقد حمدت فعملا ولم اخبب رجاحا ، وطلقت الهندسية والتحقت بكلية البوليس

وقی یوم تخرجی ذهبت الی ببت ابیها لاخطیها ، فوجسیت ألها قد خطبت ٠٠ لهتدس ١ 4.4

غيرة هذه الإسطيلات! کانت العربة تبديج على ارض الطريق ، وبها ســـاتج اجتبى

وأشمار السائح الى بنة اغبر

- عل عدًا اسطيل للغيول ؟ وسمع صلما القول رجل كان يقف في شرفة منخفضة في البناه فقالوقد ارتسمالالم عل وجهه : لا يا سنجدي \* همده معرصة

٠ • وهو طفل!

معالمات الثورة ما درج علم بعض : من عادة الليل يد فارق رفع بالأل أبضا 1 انهم كانوا بالبلوث بدء متذكان طائلا صفيه ولا البشاء 1 انهم كانوا بالبلوث بدء متذكان طائلا صفيه ولا الليل الله والثابر)

### جمال الدين ابراهيم خليل كلية المتنسة - اسكندية

وكان البناء المتهدم هو مدرسة الاقصر ٠٠ فهل هذا يليق ا ضياء الدين صدقى

rely سلة الهملات!

عندما كنا في المانيا أنا وزميل لى ، وكان أول يوم تطا فيه اقدامنا ارض هذه البلاد ، ركينا الاتربيس وقدم لنا الكبساري المعطسة التي نريدها تركسا السنيارة ، وما أن رأي زميلي التذكرتين في يده حتى مزقهما

والقر بهماني عرض الطريق ٠٠ ولكننا لم نكد نسير خطواتحتي راينا رجلا يقف أمامنا تبين انه جندى ، وقال لنا : اننا لم نراع النظافة في شوارع المدينة وازاء هذا فهو يطالبنا بمخالفة ، وحاولنا ان نحتج ولكن أحتجاجنا لم يغير شيئا من موقف الجندى تم أعطيناه ما طاب وكلب لنسيا ایمالا بدلک ومشی معاور ا ایمالا بدلک ومشی مسالا و کر

زميل الايصال وهو يضحك ومینی اور مالیت ازمزقه والفی به فیعرض الطريق ، ووقف الجندي مرة أخرى بطالبنا بمخالفة أثالية ودعشنا ثم دفعنا ما طلب ٠٠ ومنذ ذلك البوم وجيوب زميل منتلخة بالاوراق والمهملات

امیل غبریال مهندس زراعی \_ شرکة شل بکوم حمادة ٠٠ بالثمن!

شعرت ، وأنا أزاول عمل بعِسم غريب يدخل عيني . وحولتني الورشة التي أعمل فيها الى طبيب الرهد بالسويس عن طريق طبيب المسلحة

وقال لي طبيب الرحد الذي لا يوجد غيره في السويس كلها ان عيني ليس فيها شيء ، ولكن عيني كانت تكويني كيا

٠٠ فلمبت ال المستشفى الغرنسي ، فقالت في المبرضة ؛ ان عيني فعلا فيها جسم غريب ، ولكنها اعتذرت عن عمل أى شي. ، فقد كان الاطبء أيامها يقضون أجازة عبد الملاد . .

ولم أجد بدأ من المودة الى طبيب الرمد الوحيد في السويس وذهبت اليه في منزله .. دون ان يعلم انني أنا الذي كنت عنده ني الصبياح .. لاجد مقاجاة .

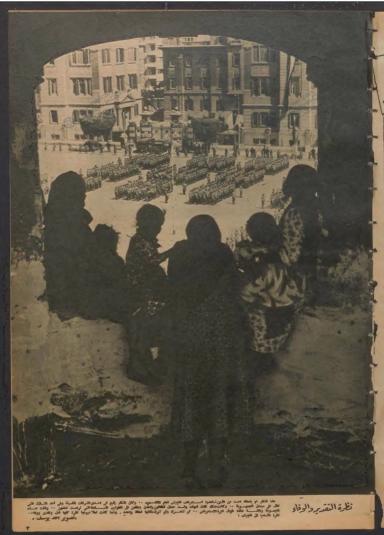
لقد قال الطبيب : أن في عينو الجسيد وطلب مني جنيها ا

Inly seem name خراط بهندسة وأبورات السويس انا . . وذاكرتي !! . . من عادتي \_ بعد ان افرخ من قراء كتاب يعجبني \_ اذ اكتب

وأنى الامسبوع الماضي انتهيت مَنْ قَرِ اللَّهُ الْحَدِ الكتب ، ثم ابعدت الكتاب تكل يكون المنصر الذي اكتبه باسلوبئ الخاص وبافكارى التى استخاصت جوعرها مما قرأت وامسكت بالقلم واذا بذاكرتي تخونني للا اكاد ألذكر

شيئا على الاطلاق . ولم أجد مناصا من أن أرجم الى الكتساب الذي كان اسمه ، كيف تقوى ذاكرتك وتعسالج

عربان نصيف كلية العقوق \_ الاسكندرية





ار بسان برخی لانه کتب می او توجراف احدی زميلاتها ازبعة اسطر وكتب في أوتوجرافها سطرين ، فقال لها

و خدر الكلام ما قل ودل ، • بدور التفكير حول اسناد أعمال حديدة الى يعض موظفي التشريفات في القصر المنهودي الذين يقتصر عملهم على توصيل الزائرين الى صالون الانتظار في يومي الاتنسين والحبيس من كل اسبوع فقط

ويسافروزير

الهندس احمد عل كمال في الاسبوع القادم الى عنتيبي

افتتاح خزان اوین ، الذی تساهم الحکومة الصریة فیه بعبلغ خسسة ملاين من الجنبهات

• بلفت جملة الضبوطات التي صادرها سلاح المدودفي الاسبوع الماضي وكانت في طريقهالنثوات البريطانية في القتال : ١٩٧٤٨ علبة كبريت ، و٣٩٩٣ قطمسة صابون ، وعشرة الاف كيلوارة،

ره؛ بترة وثلاثة ديوك رومي " عام مجلس الانتاج القومي ال قرنسا ، ليلقي محساضرات في باريس عن المشروعات المسرية ورجال الإعمال ، وسيمضرمناك تتفية مشروع سد للاستمانة بهذه

المصامعة في تنفيذ مصروع السد اسدر وزير الداخلية قراوا بتغيير شكل جسوازات السفر المرية

استنرقت زبارة المستر

السودانين والسمودين بكلية

الاوسط للرئيس محسسد تجيب بمجلس الوزراء في يوم الاريماء الماض ساعة كاملة من السادسة

الساسة مساه . وقد تأخر

داو کر هار تمدير

اجتماع المجلس ساعة حياتتهي الرئيس من مقابلة زائره • • وكان

 پتول القاليقام حسن كامل مدير مكتب وثيس الوزراء فض الطابات التي تسرد لرئيس

● أعيد الى العبل ثانية -عم حاود \_ الخادم الخاص لكتب رئيس الوزراء ، بعد أن أخذ على لفسه تعهدا بعدم رفع صوته

• أصند وزير المارف قرارا

وزاريا باعفاء التلامية المعتوصين

والصابغ بالمتسبه اعقاء تاما من

الالزام في التعليمالاول، واشترط

في حالات ممينة أن يكون هــفه

الاعفاء مؤقتا حتى يتسنى انشاه معاهد وقصول تصلح للمصابين يهذه الإمراض التقلية

المفروض ان يتمقد المجلس في تمام

الساعة السادسة مساء

مساهمة لصناعة المديدوالصلب التعرقيس الشريع بنجلس فرخ قسسم التشريع من المنافة الفانونية لمشروع قانون الدولةمن المساعة ينعل للحكومة الحق في الشراء الفانونية لمشروع قاتون خساص الماشر المن معتوات الشركات الصناعية التي تطك العسكومة فيها أكثر من تصف وأس المال بالتسرخيسس للحكومة بالإشستراك في شركة

پ تقرر ثاب بعض الأساندة محاضرات بكلية الطب بيعامم الاسكندرية ، على ناب النقطة الرابعة . • تقرر قبول لفيف مرالطلبة

طب العباسة • اقامت كلية التجارة بجاء القاعرة يوم الجبعة الماضي أول رحلة من توعها في الجامسة ، فذهبت لزيارة حلوان سيرا على الاقدام وقد اشترك في عُسنَه الرحلة عشرطالبات ، واستشرقت الرحلة في الوصبول الى حلوان خمس ساعات كاملة



ملحق للمد ١٠١٢



كته وجوده بالاسكندرية - لهجوم زيارته لنادى السلاح ، فقد حاصرته الاستلالان المبلسطان خليل وحسن شاه الهانع للعقبتان متدوبتين من السيداتالمتصبات بتاديالمصطبين وطالبتاه بتاييد حلول الرأة واقتباع زخاته اضماء القيادة بمدالة مخاليون ء وقد استطاع الصاغ خالد معين الدين أن يتفلص من الحصار بابالة عجبية ء دون ان يصمعن وعدا يلضب حراس التقاليد ، ودون ان يكسب ... التدويتين اللتين لو تكشفا لباقته .. الا بعد مأشوته الدكتمرية

· تلقت وزارة المارف كتابا من وكسالة الوزارة

رئيس الجمهورية

لتستون السودان بان ثلاثين ناطرا من تظار المدارس الوسطر الاميرية بالسودان قد رغبوا في زيارة الماهد المسرية ، والاستماع الى بعض محاضراتمن

الاجتماعي برنامج رحلة لشسباب

١٩٥٤ مارس ١٩٥٤

• قال السند

عبد الرحمن عزام

المراة حقوقها

كان الامر في يده

الا عارض في توليتها مساصب الوزارة والساك السيامي ..

الراة الا من تولى الولاية المنصب

رقال انالدين الاسلامي لايمنم

كما يبنعها من التضماء في

المعدود - و قالا يصبح لها التفصيل في الفضايا الجنائية وحدها ال

والاستعام بعض مستعلم المركبة والتعليم في عمر ، وذلك في خلال المطلة المسينية التي تبعا عادة في السودان ، في أواخر شهرابريل • تعد الراقبة العامة للتشاط

المدارس الثانوية والماهد الفتية التاسة لوزارة المارف ، لز بارة السويد والترويج تبدائي النصف الثاني من شهر يولية القادم ، وتكون بستابة رد لزيارة سياب هذين البلدين لمصر في المسام

احدى خريجات

يجامعة القاهرة

ال الجاسية العربية للحصول

وما تزال الامانة العامة تبعث عما أذا كان من الجائز تعيسين

انسة لاول مرة في احدى وظائف

الجامعة ، ختمية ان يتبر تعبينها ثاثرة بعض الحكومات العربية !

والمناكة المربية السعودية

الملكة الاستراق في مينة المعلى الدولية حتى يتم تعليل كتلة الدول المربية تستيلا كلملا في هذه الهيئة

المسؤولين فيها كتب مقالايهاجم

موقف ممثل الحكومات العربية في اثناء اجتماع مجلس الجامعة

المفاجىء الفي عقد في القامر يمندُ

وكانت منه من المرة الاول في تاريخ الجامعة العربية التي لايحصل فيها اقتراح حسرى الا على صوتين فقط ، عما صوتا

الملكة العربية السمودية واليمن

توري السمد ؛ • دارت اتصالات هامة شان

السبوعان ٠٠

• احتجت المراق على الامانة

● نصحت الإمانة السامة للجامعة العربية كلا من البعن

على احدى وطائفها

 وافقت وزارة المارف على مشروع بتنظيم تبادل الزيارات

بين الطلبة المصريين والفرنسيين. على أن تتحمل كل من العكومة المصرية والفرنسية مصاريف منفر ابنائها حتى وصولهم الى أراضى المكومة الاخرى ، التي تتحسل تفقات الامتهم ، واستضافتهم طوال مدة الزيارة

ST YOUR QUEEN ELIZABETH VISITS

WE SHALL KILL HER

TALAMEE ESTANOLA

• قال وزير المثال ان عدم

استموار اللجان التصريب في عملها ، انما يرجع الى أن هذا

الوقت لايحتاج الى اصدار

تشريمات جديدة أو اجراء تعديلات

واسعة في بعض القواتين ،واتما

عدا الوقت فتض ادخال التعديلات

التى تقتضيها الضرورة المحقيل

القوانين القائمة

WTHE DAILY TELLGRAPH

135, FLEET ST.

⊙ فر ما الاسبوع . وصل خطابيل جرعة الدين لغيراى . بهدد قيه مرسة بقل الطاقة الوياب كال الدين جرائش . ومن المطاقة الموسات الله الدين الرئاسة الله الدين الدينة المسئولونان بادلترا المسئول المطاقة الموسات الموسات الدينة الموسات ال

• تيت مقاطة بن الاستاذ سيد مرعى المضي المتدب للهيشة

المليا للامسلاح عبد الرزاق الستهدوري رئيس مجلس الدولة • بقدر الباختونالاقتصاديون

مقدار ماعاد على مستأجر ي الاراضى في مصر من وفر لتيجة تطبيق المادة ٢٣ الخاصة بتحديدالإيحار بسبعة امثال الضريبة بحسوالي

• قال الدكتور عبد الرزاق صعقي ، وزير الزراعة الالسب في شلل الاداة العكومية في وزارته مواعدم اتفاق الفنين بالتفائيس الزراعيــة على رأى واحد ، مثلهم كمشـــل ثلالة من المبى عثروا على فيل ، فامسك احدم بخرطومه ووصفـــه بان الفيل عبارة عن خرطوم ،وامسك الأخر يقدمه فوصفه بالله جدع فقال أن الفيل ثعبان فال وزير الزراعة اله في بحر عامين من انشاء سستم

الإلبان المجفعة بسنطة مسخا سيكفى انتاجه لتنفية أطفال القطر المسرى والرضمات والحاملات







• تلفت الإمالة

المطة قدرت ينحر عشرة ملايين كما قالت ان ألات ومصدات

اخيرا بن مينا، ايلات على خليج المقبة ومدينة بير سبع . ع بلنت صادرات أسرائيـــل الى تركيا خلال عام ١٩٥٣ نحو ۲۲ ملیون دولار ای تحو ۱۳۳۶

نی ترمیم مهابط الطائرات مطاری

من مجموع مبادرات اسراليل

والاسكتدرية وافق مجلس الوزراء أخيرا على

اصدرالاستاذ

محمود عبدالباري

و كيسل الليسة

مرا بمنع الامير السابق محمد

سيد حليم من مضادرة الاراضي لمصرية حتى ينتهى التعقيق في

عهد الاستاذ محبود كام

مطيفة رايس نبابة الشئون المالية

الى أحسد المترجمين الإيطاليمي

بترجمة الوثائق والستندات التي عشر عليها عند تفتيش مقر شركة

سميدة، تهيدا لبد التحقيق ل

حادث اتهامه بالتهريب

فتع اعتماد أضافي قدره ١٤٠٠ف بينيه لهذا الغرض ● اتفقت شركات العلمسيدان المالية على رفع ثبن التفاكسر وأجور الشمن في أوريا اعتبارا

حوادث قيامها بتهــــريب أموال للخادع -و أرسات بيابة السئون المالية

• عهد ال البكباشي محمد

كما بلغت تسبة المسادرات الى فنلندا هر١٩ ٪ والى بريطانيسا ٥ ( ١٤ وال الولايات المتحدة نحو • اعلنت اسرائيل انهاشرعت

في بناء معطة لتوليد الكهرباطي النفب ، وان تكاليف انشاء هذه

ماء المحلة سيتم استيرادها من المانيا على حساب التمويضـــات

من أول يونيو القادم ، وذلك بعد أنّ قررت المكومة الفرنسية قرض ضرائب جديدة على شركات الطيران

• أرصت العكومة التركيسة

سانم دی حافیلاند بستمسیم طائرات ركاب من طراز (ميرون) نتسع الواحدة منها لخسسة عشر راكياً لتدعيم خط استساهبول ... الله - ومن المنظر ان تقومهانم دى مافيلاند بتسليم الطائرات المبح في أوائل ماير القادم

من نياية مسال القاهرة للب فى التحقيق مع النبيل السابق عباس حليم فى تهمة تهريب. عبولته من هذه الصلفة

نشحى رئيس مكتب البـــوليس الجنائي الدولي ، يتعقب المجرمين الدوليين الذين حضروا الي مصر يقمد اللمب في مزايدات تعف الملك السايق

## لاحزب شيوعى الآن!

يدند ق لايم الأخرة مسانة لبدخ تجزيد فيبوس بالقيام رسمها والفروع مثنا بيطيب الأحزيب الأخري . وقد نين نن هذه لمسالة لا يعن البد فيد لا يعد فيام البران القيل ،، قال فياقون الفقويات ملاة سريعة لم القبورية ، والإنه الفيام الحزيد المسوسات للقراعد المادة بن المرز المفويات أولا ، - ، والذي يقالد علما الحق ه براجرال وحدد !

قاعت المواتر البريطانية أنها تنتك في أن مطيفاتليجوم عني أفراد القوات الانجلوبة في القباق ، وضلف البيتود والاسلمة والسيافات ، وقال السيطة الانجلور وفايع الوخود ، يقوم يهاجيار خاص مثلم وأن ضبلة الجهار مسين

وسري ؟ و المراح حادة الفوائر أن الوسائل التي تشيخ في عليه الشيابات وأنهم بان الذين يقومون بها فيسوا الحرادة دلايين وقد ودة التوليز هما الفني اكر من مرة في مطابقات بشيئها يسيخ فين المسؤلون، حتى أن تلسفر البريطاني قال القالات ور محود فوزي ؛ فإير الطارجية ؛ فانتمرة أنه يطام المؤولين الديطان المراحف واضافي في بت المسسلخ

لاح منظم . و المستمين منظم المركب الدوم المستمين عليات في ارتبال عاد الطابات التي طور القبل بترم بسب جيد . منظم مرك و الدولت مستميلاً المهيليات ، وهو السنيع القبليات الذول الله إنضار الدول .. والفقات الما 4 ع له بنين المالين الإصادان علم الدول المستمين السنيات الدولة الاستمينات الدول الدولة الد

ولقد بنغ مند الحوادث التي وقمت في منطقة الثنال منذ ٢٢ يولير ١٩٥٢ حتى الآن اكثر هي خمسمالة حادثايين تغل بالرساس وذبح واغتطاف اسلمه وسيفرات ومعات حربية ، حتى بلغ مدد المسيفرات المنطرفة حرافي تؤلمنالة

سوده المسلمة عمر يسده او لمداد في موجد القرارة الموجدة في المشتقدة المراحدة المراح ال لنا مسالة الجهاد الرسنى السرى التي يقرها الانجليز والتي الفروها من قبل آكثر من مرة في لا تستمق مثا

## نعند الأحزاب .. ونف الزعماء

خيرالقنابل يغمص هدايا الملك!

## ثروط بغياد لعقدمجلس الجامع على أيضرا

الحراق أن يحقد ميدلي وفيستادلزية استاهاته نشيلة في بعدد دوراتيد أو خرط . درط الحراق أن (19 المُهماليزين الكامرة لوزير المُرتيجة الكبرة في: أن الأقالين الكونات الدريسة إنامتين وذرائية الكونية في يعدد برفاتستكي ولودة لقض بخص المُعاضيت

. أن يعرف الجمران علماء شيلوط السائل التي سنتام في الإنساع . \* معم الزاء موضوع غلطف التركز والإكستاني والانسام أجران أنه . \* فلك سنجم الجمران في كسيل برالسينيين أحمد الشفهيق واديم منتشبة الموسط لدى للسنواني الضري الإلتانهم به نظر تجرب ا ويعد أن مناق يعض الامل في صفاة الافتاع ، فله ينت الامالة الصامة ال الكومات العربية تطلب منها الخبر في لومها لعرض الاستاء على الأمراق عن يستر له العديد عوقلة لهاليا -

## قتراح جديدللصلحبين العرب وإبرائيل

برافق الم المهلة فرارك الام المصحداتون النس . واجا المعلم المراقع المجاولاتون المراقع المجاولات المجاولات المحافظة المح

## ساعة مع الرئيس في بي

مد نبيب بمنزله بطبية الزينون صباح السيت الساهي بالاسالفة على أييب موتوليق عمرواك كتوه وقال الإستلاط والوب أن مذالابتهاع كان حلنا عليه منذ والمطويل ، وليس له آية فلالة بالإبعاد المستورية الد كور حول الأيف المسنة الناء ... و

## الحاخام يطلب سلطانية زبادى إ

الناء مادية البشاء التي الليبت في التصر الجبيوري ساماتية أرادي الآن معاوج بالرمزالالليان وبعث المستواون في اللصد المسهودي يشترون سقطانية الزبادي القدانيام من الخارج --- والتن الزبادي لم يعمل ١٠٠



ستر هم ووفق قبل بروجار بين حد نيپ ودو يدي الليف الليف الليف الريا الزواد فيه برناد باد وموله اللم الهوون « الموي الله يوسله »

## ود في قصرالطاهرة ؟

والى جالب مدفاة حجـــرة الطمام كان فلروق يضع تمثالين الطفاين عاريين فامرت اللجنــة برقميدا ووضعهما في مغزن

وكانت هنالك تماثيل أخرى و دايت هاهاد المايل اخرى كالتمثال الكبير المثبت عنسد السلم الرئيسي في مدخل القمر . . وهو تمثال يمثل امراقطوبة كما ولدتها امها . .

وسلام الله من الرخام الابيض ويقع موضعه في وسيط المكان اللدى اختسب الاقامة السرادق الغامة السياهرة التي سيقيمها العاهل السعودي . وغير ذاك من التماثيل العارية

اللك الغامل . . وكان غالبسة الأمراء قنه ومن عاليسة الأمراء تناه. محورا لانفسم اجتماة كللقق محورا لانفسهم اجتماة كللقق القناق الكبرة أختر قوا قيها يكونوا مبدأ من مظاهر الفيافة الرسمية أن جاب اللك في قدر العاهرة ...

\*\*\* وقبل أن يصل الصناهل السعودي الى الشاهرة أدخلت تعديلات كثيرة على تصرالطاهرة وبقول أعضاء أقلحنة التي فامت بامداد القسر أنها نزعت مست بعدد المصر ابها نوعت جميع الوحات الريتية التي تمنل مناظر عارية أو خليمة والتي كان محتفظ بها اللك السابق فاروق عبد العزيز وهو من آخوتهالدين يعتمد عليهم اللك كثيراً في حكم 

ولضم حاشية اللك الرجانب اخوة اللك ، • ثمانية من ادراء البت السعودي الكريم • اربعة من التبلاسوانسابها

واقاربها • خمسة من وزواء الدولة من يبنهم الشيخ يوسف باسين • اربعة من الوزراءالغوشين € تسمة من رجال البلاط السمودي وعلى راسهم عبد الله ابن عثمان رئيس الديوان اللكي وعبد الرحمن الحميدي سكرتي

الثورة واحدا واحدا .. ولا جاد دور الكاتي جمال بعد الأامر . مانده اللك السمودي وقال له وهو شديلي بغد . الكم يأجمال عدة مصر

ودخيرتها ..

من أخوته أبناء الماك عبدالمزيز وعلى واشهم الامير محمد بن

السوع مع أليا مدال السوع مع أليا مدال السوع مع ألك مبدور عاطرا السوع ال

وقد رات الجنة تطبيب بالقياش الأبيض النقيل ... وكان من وأى المستولين وفع هذه التماليل من مكاتها .. ولكنها كالت شبتة في مكانها. . ولامها وكانت تعتاج الى اجواءات فنية طوظة عند تعلها فالتغرينغطيتها

وكان احد المسولينال غلرة السعودية قد طلبهمايتة السرير اللى سينام عليه الملك .. ولما زار الشمر قبل وصول اللك ونساهد السرير ، طلب تغيير « طنه » وكانبا مصنوعة من ألكاوتشوك اللين من . وقال منسدوب السيفارة

السعودية . . أن هذه و الله ال ى عاية الترف والرفاهية . وال اللك سيرفض النوم عليها . . ثم أوصى باهداد ملة جديدة من الخشب على أن يكتفي قوقها

يمرتبة عادية من القطن .. بديد وكانت بعض التمديلات التي ادخلت على قمر الطاهرة هامة . . وكانت كلها تهدف الى توفير الراحة الكاملة الماهل السمودي

الناء اقامته في القصر ٠٠ وس هذه التمديلات: ♦ الملية الترسيين الفاصين بجلوس اللك في قامة الاستقبال وفي قامة الطمام بعقاد وشرة

سنيمترات حتى ينتاب كل منهما وطول قامة جلالته .. · اعداد مائدة الطمام الكية بحيث لسع ٢٠ شخصة مر و ترکیب و کردرنان ۱۹۲۹ت التلفرنات التلاثة الماسة بالك

طول الواحد منها ١٥ مترالتكون الآت التليفون دائما في متنساول بد جلالته مع ملاحظة انالماهل السعودي اعتاداستعمال التليغون

€ تزويد جميع صالونات فصر الطاهرة باكبر عدد من الكراسي تنفيذا لاحدى ملاحظات مندوب 

الكاتب المستشارين ومرافقي اللك وقال بخلاف الكتبالغاس اللك أعد الملك في الدور التأتي

وفي نفس الوقت اعدت في البنى اللحق بالقصر محطـــة لاســــاكبة لبنسنى الماهــــل السمودي استخدامها فيالاصطل البائر بالاه وقد سلمت هذه العطية لرجال حاشيقالك لاستخدامها بمسونة بعض

الإخصائيين المصريين .. وق قصر د الطاهرة ، اسد مطبخ خاص لاعداد الاطمية

الملك وحاشيته .

على أعداد الاطمعة ... ويغضل الماهل المسعودي الاطمعة الشرقية .. وفي أول أيام وصوله لعدت لهذالمقطعام

موجد السيطان المسيطان المحمد والدجاج الحمر والدجاج الحمر والخيد حمل بالارز . . ثم سلاطةخيلر باللين والثلجات والقاتهة . .

والله المساهل المساهل المساهل المساهل المساهل المساهرة حيلت المائرات المنمة اللك .. وكانت الأمنمة التي تقلتال جناح اللك النساس في قصر الطاهرة لاتريد على ٢٠ حقيبة \*\*\*

واصطحب أللك ممله مؤذنه

الخاس وعندما يعين موهد المسيلاة

بقف الودن في بهو قصر الطاهرة ويؤدن الصلاة . وجورع كل من في التصرمن رجال الحائسية وحوس اللك الخاص لصلاة الجماعة مع اللك وعادة لايوم اللك المسلمين ويطب من أحد تسيوخ رجال حاشيته امامة المسلمين

الطك وحاضيته . وقد استاجر القصرالجمهورى اربعة من مهرة الطهاة من احد المحال الكبرى بالقاهرة للاشراف صورعابرة .. ی جه از می سیدهری انتظاری انتظاری انتظاری از حرب انتظار انتظاری انتخاری انتظاری انتظاری انتظاری انتظاری انتظاری انتخاری انتظاری انتظاری انتظاری انتظاری انتخاری انتخا

و است والبراء يتب في الصحيحية مسيل المستقدة متياوليد وارد ما 12 كل الله مرحو المستقدمية ولي يستم مرحد الكليم بن و المراح المستقدمية المستقدمية ولي يستم مرحد الكليم بن و المراح المستقدمية المستقدمية والمراح المراح ال ى الله الرئيس تجيب ال الكلسمودالة تسجيل المحادثات الانظولية ، والمن ا 177 الارد الل ٢٠٠٠ جليد - ،

مساوره والصدر الجهوري والتي الرئيس الجهود المهم الما وسولهمياتيرة الخبر يوم المبار المساورة هم الجرى المبار في وضع ختريار فين السابق على ماهر التاء عادية المشاب التي مارت الأهم المهموري يوم السياساتاني ما أن الرد أن يجلس جميع وطالبانين في خال والحد ... ای دافق فاقال فی زیاری و و ویرم وشرهٔ من حرسه مقاص و فادان من ضبط «ایاوران السمودی ... ى كالت دوسيقى دارس دابدورى المرس برك بسلى دالداودات الوسيقيقل حديثة قدر الطافرة التساء كتول المالكات باللهم ...

حبيد امر الطاهرة الله التول الاصطلام يقطى ... و أسيام باعد الواقد مساورون منافيات السودين الرافاق الملابستاني الازد الرادمواء في الطاوة وقد توسياها ال الاصل عند الداء الافياء. و التعبيد السيام دنيس الميزوراتيات بإينانا النبل على توليم اسباب الراحة العاقل المسودي التم الانت في مساورات ي المناب المسيحة دايس الهورودشياطة بإيزان التعالى الى توان إميانيا الرباط العالى المبرودية الكراك الإستانياني من من المراكز الإمراكز الايم المسوولةاللك سرد أي المراكز الكراكز الإستانيانيانياني والإنواع يراكزن الايم المسوولةالك في ينظر أن اللق يقيام التحارك المستقدة منود في أن أواد شوادع الاستراكز من با



کان رجال الساک السیامی عل راس الوفود اثن رحبت بالشیف الکیبر ، ووقف الیگیائی جبال بدولشر پیوبل حدیث مرحا مع افقائم یادیال الساداد الروسید فی صر

طندوب البابوى النستيود ليلاس برحب بطنيف الكريم ويهنله بسلاطة الوصول

حضر السبد تشكري اللواق من الاستخدرية ليكون في استقبال جافة الله سعود - دونك مع الرئيس محيد تجيب والبكيائي جنال عبد الكاسر يتياداون المحيث في انتقار وصول خاكت.



جلالة اللك منود يستقبل السيد حليوناهوم وليس الطائف الإسرائيلية اللى ذاب الى أعمر الطائرة مسع وأرساء اللواق



او تسبت حل وجه البكيائي جال ميدالتامر مكان تقاتي دال تروي والمستونات المكانية المكا

# يى اليوم . . كما كان بالأمس!

ستلم: معمدالتابعي

تمام الاستمعاد ارد ای طفوان

يقع عليها من اسرائيل مدا أي

عليها من قوات اسرائيل ١١

النان قد سئت بقواتها ال المدود لترد أي مدوان تدبقع

والى متى تدقن حكومات العرب

جيشاً يزيد عــده على تصف قوات جميع الجيوش المرية

وهو جيش يقوق في أسلمته

ويعب .. فهذا كله حديث

او ناديت حيا . . ا والشــــطر الاخر للبيت .

الإنجليز ومحاكم النجال

الناء معاكمة السيدة فرنب الرئيل امن محكمة الدورة - الرئيددالليقطة الم المحكمة الدورة - الرئيددالليقطة إلى موضوع محاكمة الرئيسة مسكل موضوع محاكمة الرئيسة مسكل واستحد محكمة الدورة الى النزة الرئيسة الشيارة المائية المرافق الى النزة الإستخداللية المن على أيوب وقد الأن الإستخدالية المن على أيوب وقد الأن كل منها بنا يون في الما الرضوع المنا الرضوع الموجدين إلى الوياقي التديية عليه الموجدين إلى الوياقي التديية عليه الموجدين إلى الوياقي التديية عليه

ومناده وفيمعد طائراته ودباباته

### هل يقرا زعادُنا

اورربا عقب قيام الحرب المالية الثانية انه كان من المكن تفادى وزعماء بريطانيا وفرنساوامريكا الاوا فراو علمه المستحق الم يقراوها كتبه هنل . . واكتهم الم يأخسلوا واللمين قراوه منهم لم يأخسلوا كلامه ماخد الجد ولم يصدقوها انلای اسرائیل - اواسرائیل الزعومة کما کنسا نسمیها -ثم تو التالحوادث سريما وبان منها أن هنار كان جاداً في كل

ما قاله في كتابه (كفاحي) ..

واليوم وانا اقرا تفاصيل انباء الامتدامات التكورة التي تقوم بهاهصابات الارهاب في اسرائيل نبد القرى العربية وعلى حدود اللعان المربية الجاورة .. اسال والبناطاء ترى علىاسة المرب وزعمال مر قراوا كل ماكسه زعماء اسراليل

الدى وضمه ٥ مناهم بعديه رئيس عصبابة (الرجون وفاي . . وتدكشف قيه عدا الارهابي عن خطط التوسع التي يجب أن

يستطيعون اليوم أن يفهموا سر أوسب هذه الإعتقابات التوالية

ولكنى اعود فاقوله :

الاستفناء اللي اشتراد قي مثير أحالا أو ف من الطبة و الوظفين والتجان وأرجال الإعمال و اسائلة الحيامات في كانت فنجسة الجراسات و كانت نبجة الإستفتاء مرتبعة قاطعة في تابيد رابى في موضوع الحزب الواحد

كان في مصر رأى عام ! ولنكن زملاء كراما كتسيرين ينادون اليسوم بغير هذا الرأى ويؤكدون أن الرأى المسام برى

والزملاء أشراف كوام . . فهم بكون (الراي المام) قدتشر مايين المسف والربيع ال

\*\*\* اما أنا قلم أنفير . ولم أغير

والآراء التي سبق أن ابدينها بالامس. . ومن هنا افولالسبد القارىء الذي كتب الى بسالتي له ( فيم الكتابة وليس ف الوضوع ممنی جسمجد ؟ ولیس و کل مايقال وبثاراليوم حجة لماعرض لها بالرد والتفنيد ؟)

اما بعد ،، وقد أصبح في حكم القود ان تمود الحياة

التيابية وباسرع مما كتا نظن فالتي ادمو الله صادقا مخلصا ان يك لب ظنى .. وان يحقق حسن ظن اللين بنادون بالراي النبائية سرساء ، وعيفةالاحواب حق اله حسين ظنهم . . وكلب ظنى أنا فليست السالة

مسالة انتصار فهمركة صعفية بین قلم وقام او بین زمیال وزمیل . . او انتصار رای طی راى ولكنها مسألة تومية لمس كيان البلد في الصميم ، ونحن جميما \_ فيماؤمن \_ تؤمن بهذا البلد ونسمى لغيره والسوفيق من الله .

والصرفت الى سيوق الذكر ال شاتها أن تشبيع القلق في النفس روائم أو بوادر لاتبشر بالخير ! . ، وفي مدة فترة الانتقال وهدا هو ( الراي المام ) ان ا

المرفت اذن من الكتابة في

ممهم ما يزون . ۲۷ فیبرایر واول مارس لم ۵ وانطلقت الاقلام تكتب وثرحب بقرب عودة العياة النيابية ..

وقرب مردة الإحراب والطلقت أقلام كثيرة بالشئم والسباب أقلام ما كلة ! واقلام شامتة !

من الكتابة ق«السياسة الداخلية»

فيه ثرا مستطرا

اقلام حانقة لانها لاتؤس كثيرا مكلاً سريعاً . . ولكنها لا تريمن الصواب أن تعلن رابها ها مريحا مطواة

وافلام شامتة لانها كانتائوم دائما بضرورة عودةالحياةالسابية وضياط الشورة الى مكاتبهم هناك أ. ، وقد تملهم أو أوشك ن يتم لهم ما تمنوه وارادوه ا عؤلاء يكنبون ويطلبون الحجة الماضي القريب ! . . وهؤلاء كنبون وبقيمون الحجة من الماضي لبعيد . . في عهد أسماعيل أو

بهديه سواءالسيل! امانالسمب ماقل حصيف حكيم ا واحتمت المركة . . ولاتوال وامامی الآن خطاب من احد القسراء بسالتی لمسادًا لا اکتب وابدی راین ؟..

ورايي سبق انابديته صريحا مبينا في مقالات كثيرة.. تناولت فيها نظام تعدد الاحواب ونظام الحوب الواحد.. وفترةالالتقال أبديت رابي مريحاً في غير إنهام وفي غير لف ودوران واطنت رابي هذا في انقاب الثورة . . في ستمبر أواكبوبر الثورة . . في سيتمبر أواكتوبر علم ١٩٥٣ . ثم علت الىنفس الرضوع فالصيف المامي في يوليو والمسطس ١٩٥٢ ، وعارضيني

يومند زميلان من أسرة تحرير هذه الدار وهما ذكى سدالماند ومصطفى امين .. واخيرا احتكمت «آخرساعة»

الى القراء في استقتاء ثابت به ، وطعنت اتابومثل في اجراءات الاستغتاء الذكور وكان بينوحوه الطمن ان احد اصحاب الراي العارض \_ الاستاذ وكي عيد القادر ... عضو في اللجنة ألتي

الشرف على الاستفتاء . . ومع ذلك نقد كانت نتيجة

اذكر التررقرات فيعض منحف ال منى نجرى على سياسة النصام التى تدفن وووسها في الرمال حنى لاترى الخطر ؟

واته ننقذ بدقة نامة جيم الخطط والشروعات الني تضمنها كتابه

ومسقحاله ، جميع جيوش الدول قديم . . وما اظن أن بين كتأب .. وخية الأمال المسربية وعن فلسطين . . وعن اسرائيل! لقد قلتا جميعا كل ما يمكن هل هم قراول مشالا الكتاب ان بقال .. ولكن القد اسمعت

تيمها انرائيل وعن الوسائل والمناورات . الخ اناللين قراوا كتاب (الثورة)

والخطط التي ورابعا والإهداف التي ترمي اليها!

قراوا هذا الكتاب وقراوا مصه كل ما كتبه زمياه اسرائيل . . مالا تقيدهم هدهالقراءة ماداموا هم لايملكون القوة التي تمكنهم مم تربعتون الموق التي ولاأقول من تأديب اسرائيل ؟ ولاأقول القضاء على اسرائيل ؟ التي أبتسم أسيوحسر تعنقما أقرأ في العسجة الثلاودن مستعدة

ووهانك بين وروسي المنافق التفاصل في المنافق التفاصل في والمرافق المنافق المنا









يابه السجن واخرجت مشه بيساق بابه السجن واحرجت منه معطفي النحاس ! ترى منى بكتبه التاريخ على حيثته أ ومن الذي بكتبه أ محمد التاس

ولم صنى ابام طى نشر نسراه المحه لجنة التنفيس الملكروة حتى نعبه السفر البريطاني مايلز لاجسون بيار رئيس الوزياء دكتور احبد عاهر

المثال عادل بالراسة والله مراحة إليه بطر السكرة الراسطية لا إلى المسالحة المشارة المشارة للراسة بناء المسالحة مثال المشارة المسارة بالما ... مثال المثارة بالما ... - سنر عالما أن المشارة المراحة المراحة ترحم أن تحصل في المشارة المراحة ترحم أن تحصل في المشارة المراحة ترحم أن تحصل في المشارة المراحة مرحمة أخر السحارة البرطائق - المنذ الهرطائق في صحة المسارة على أن صحة من المؤدنة المسارة المراحة الم

السالة تبل أن بصدر مجلس الوزراء فراره بناليف لجنة التحقيق وتباران الما أنه مدنا إلى بد هاه

اللسالة قبل أن يسمد مجلس الإزراء المرابع المجلس المجلس والإناثار المرابع القصائية من يمثا اللي يد هذه المجلسة القصائية من يمثا اللي يد هذه المجلسة المرابع اللي المجلسة المنابع المحلسة المرابع المجلسة اللي المجلسة المحاسسة المرابع المجلسة المجلسة المسلمان المحلسة المرابع المجلسة المحاسسة المسلمان المسلمان والمسلمان المسلمان المس

واتنهى أحمد ماهر باتما من حديثه بانه برفش أي تدخل في هذا الوضوع وانتهت القابلة ،

عام العلماء 1 أ واقد ابل برسله أن دكتور أحمد عامر كان بيل تستخصيا ألى الأحمد بهذا الراي وهر الاكتفاريامراءالتحقيق وعدم محاكمة التحكم باشتا -، واكن مداك بريانة أنت

مناك رواية آخرى مناك رواية آخرى فالله الدكتور احتسام مع وزير المالية مكرم ميد باشا رئيس لجنسة التحتيق ولمل:

الآلة عرق سيد المنا رئيس ليست المنتهي وطال أن التحلي بأساء من . . . فسوف التحلي بأساء من . . . فسوف التحلي بأساء الإمام التحلي بأنا للمطالعة ورب المنا الإمام التحلي بأنا المطالعة ورب المنا الإمام التحلي بأنا إلى حفا ولا أنا الإمام التحلي بأنا إلى حفا ولا أنا الإمام التحلي بأنا إلى المناطقة المناطقة الإمام بين المناطقة المن

واجتماع على تقوم لك بعدد فالمة . واجتماعيا التي الرحم الان بعده الحاجة ، والديمة المراح والمراح المراح ا

سطادة الثانية المسام بد اطلق اطاعة الله مستجد لان وستقبل من منصبه الكرب الخطاع الذا وجلت دائرة واصدة من دوائر موكلة الجنايات تمكر بيرادة مصطفى النمام بالداء 1.1 \*\*\*

وأضيف اليه ما سمعته الا بالالي من وأمرية أيد مهيد ... بدر ما 1917 التنظ مرم إلى تسمير بينام مام 1917 ولى قبل الإسماط محمد فيمد الوقات بشارع الإمرام قبل أي الاستاذ حكوم مهيد على الاستاذ حكوم مهيد الوكاد الله أنه أو كان مصطفى باشا ما الوكاد الله أنه أن لان مصطفى باشا مناسبين لكنت لعيت بالمورسطسة مناسبين لكنت لعيت بالمورسطسة مناسبين الكنت لعيت بالمورسطسة مناسبين الكنت لعيت بالمورسطسة مناسبين الكنت العيت بالمورسطسة

### ماذا يقولون في عودة الحياة الشابية

خطابات كثيرة كليا في منى واحدوهر الاشفاق من مردة الحياة البابيد. فإلى أبيانة كثيرة الانتقال ويعشى عدة القصابات بنسب الريالاستفلد النجس اللتي قامت به علم الجيافة في الصيابات المسابق الكانتيت كانت المياها مربعاً حاسباً لك أسترة ة في السيف الماني وكيفاراتيجه كانت الايدا مربعا حاسمة لمه لتسرة قال الى اجل الله خمس ستوات ، وتاييدا مربعا حاسما للسكرة الحرب

الواحد. الواحد عند التسمعة ولا الشيخان ( قرائل ) من كل ماجري وين الرائضي : الرائضي : بتر على المنظمين والمشتريات الإساقال الواقع المنظمين والمنظم الارزاع بالرائضين المنظمين الرائضة : والمنظم الارزاع بالرائضين المنظمين المنظمين

أول

أفصنل

الوحيد

الذي يحتوى على ١. ض ١٠ باي جميع أنواع البنزيت.

\*\*\* (JA)

1 6

معرفی حدث فیه اعظم تطور

سندع الله عاسا

إضافات متتيا

العلم للتفلب على الانتفال المتقتع وأخفاق شموع الاشعال .

إكتشاف خامن مققته وتنفرد بصشك المثيل لم ولايكن تغليده. ويس لأحرص بيعه عنراشيك

هذاه لاخذاع خد التجيل

921 2 . 00

تصة آليوم الجديدة فاحراجع



احدث اغاني ٠٠٠ شاوية المعلود المنظود المنظود و بنت الميران و مجروبة من الاشباد الوارقية التي تهز الشاعر والوجيسان و وقد عتر معمود دو القفار عناية خلصة يطواج هسيد دو المستر عابد حصد باطراع مسلم الخانبات على السائمة وجعلها الدور معنى الل الله من المسائها ومعمود دو الانشاء من المطرحين القلائل الليان يظامون أو خدمة اللان داية في التراقال باللياني · Spdi

ویشمن فیتم و پنت طبیران و فصد کومیده اجیاعید زات موضوع میون به الجمهود ویسن کل مشهد من نشاهد وشتراد مع شادیة فی هذه الفیلم عبر العربری وذهرة العمل والوجه عباسدید فراد الهناس وکیتی وسیحة لوفیق واری فی هذه الصورة شاویة وقوزیة













ان اضراع الدلكي التي تواجهه عدي سلكان في فيلم ( لين عوالا ) هو الذي





لين هواك!

A CALLES AND A CAL

تأمع بريدى مل حرام طيف أن تظام دبنيسا وفتريا وجهمان وقال ا اعتصام السيدات من الديد مصد عبد السيد

من الادبية محمد عبد المسمع بالإفاريق ... خرجت الصحف بشها عجيب من

المراقع المستحدة الم

واستعدادا الانتخاب الدينة و الهيئة والمنافقة و المنافقة والمنافقة والمنافقة

من الادب مبد أله الشريب مبة الكريم \_ كلية المشوق جلسة القاهرة

شاهت أوضاع الجاهمة أن يدود الم قامة المعادرات إلى الا جماء:السيلما » استقاما فيما الشاه ... وهد تشاد

تنظر المبلية المناسبة ... ويستويد المبلية والمبلية والمب

در این اجاد روز این در در این در در این در در این در در این در در در این در ای

جمية الادباء ، ايضا

من الاستة معود طريد المباس ... اشرام في ( بريدی ) رسالتينالاستالا محمد الطفيری عبد العصيد الگلاب الانسمی ، جاد في اولاهما ان جمعيد الانباد سوف تعلق امال کل الاب مكافح ... واسائل الاستلا الطفيری في ماهم ... ولسائل الإنساق الطفري و دسالته كان من ظهر المناقليمية وبوهد سائريا أهرات .. ومن مشتيعة وشكرا أهرات .. ومن مشتيعة مضائل ماشيات في الجمياة العبيدة منافل عالم الطبيان في الجمياة الابهاء جودة أو اللسامة ) يعرف النظر عن جودة أو اللسامة ) يعرف النظر عن المراه المناقلة و على حد المياه المناقلة و على حد

المراقع المنافعة الموقعة المنافعة المن



الدليل على أن الضابط المصرى ضرب في ظهم

## تحقيق صحفى كامل عن الموادث الأخيرة في القنال

التركيب الاحداث التر والمتحكية إليام طبقا الاسبوع في طبيت الاسطاعية ثم بني معاجبة لاحدسوي الذين بيستون بدينا عن التركيب الاجداد وبقد التركيب الاستعاد التي تعلق كل يور ديها . القريبات الاجداد وبقد التركيب الاستعاد التي تعلق كل يور ديها . الاحداد التركيب التركيب التركيبية . والوظنون اللذين خرجوا من مكانفيها بالوزيا التركيب الاحداد التركيب التركيب التركيب التركيب الرئيس بن عند التركيب

د الموجه كان الدلائة الانطرارية من طولاء الوطنين اليم خضواجدان وهاجوها مسكر ، الوسلطان ، والتوافلاتين ويتودهي وهوا الله ودرية سلطخ الطوقين - بالرغي من فولياساوساتجها في موجلة بالجوان التي است... ما بالانطرار فراحوا بعد الموجهة ال





سه سوده ، وفيطمغراروسطينا الله . فريشانا تعتملولها بقرا وبالمحلكرات بي به ، وحدة



في فرطة فريد لما يتكلة يوفيس بوطنان - · فريد · · واللوات التي عتر عليادا الراضيعات

## نابع ارض العلق

دود در ما در الكبروة دود در ما در الكبروة وفي ومراكبة من الأولى المالات المنافعة في الأولى المالات

ه سدر خلاق اول ۱۷ یه و موافقور مدمه ۱۷ و دور خدمی مودمی و اوال خواک بر ساید و طلسر مه مالاوه میباشی در سیس ۱

کی حصنہ علام عیددی افاق العظم این کا دائیہ اسعہ کنم عی مصنفل ن واحدیرانه وسل د کب سو سو سے

اول صورة تبدو كه عندا تتنع بابالسسكن الذي كان يبش لبه فرياد تنا ١٠ صورتانوموشنتك وقيداته تشكلا على السابط .

ر المحمد المورد المعين الدور المعين الدور الدور

مع بن الدياء الماد ال عربية والحلية الأحد كا نظامة أخرى المادية في كنه رح ف معهد المرح سباية الوركية و المراسبة الله المراسبة الله المراسبة و الحد اللك و كي تريد و إلها المراسبة المستقل الإنها ، و الها المستقل و مرى سدانة برية المراسبة الوقاف فقط المدارة المسائد المشتقى التاليان المراسبة المسائد المراسبة المسائدة المسائ

وهي يوم الأحد المامي لاحب فيقرق اربد به: ال بالعله فيارة التسيار عيالات

معرب ليس لصدي



سامهٔ حود ۱۰ وهاند اليشمول ربط الدي ولي اود ولي كل طبانين التي كان ينسهب فريد لدا السيشيان ۱۰۰ مين كان ينس



dies of the World Co. وعد فان ال الراعالية الأن المرور الله

ر المراقع الم

مراسبه و چا برملایة انجیاد و صداعیا مورد الا به ب 💣 في السامة العائرة والتعرف --🐞 في الساعة المسادية عشرة٠٠٠ فراند یم این اعترانی این نبیده او موعدمیا عمله فیارد: استاهد مندیس بر طالبین معالفات المنافذ الدانيين و الاستنافذ المراف المرافق المرافق المرافق المانيين المانيين المرافق المانيين المرافق المانيين المرافق المانيين المرافق المانيين المرافق المانيين المرافق المانيين الم

قيم النهد الإصار عليم لب يوم.وح الوصامةال اصامةاليميدالله اميامه الرصاف المجسوء ، وهسله عن السسحاعة الانجلسية



وليُأوفر كاررضمه قريد بدا بعن وفياغتيائه - ، وقطور بجواوات الرصاصة التي أصابات الشهيد ،





بريق غريب وذهبنا الى مكان اخلات ٠٠ وكان معنا ضابط من ضبيساط البوليس ١٠ ووقفتا هتاك ١٠ الدماء جفت فوق الارض ٠٠ وكل نى، هادى، تباما في النظلة .. غربات الجليزية تمر وجنسودها ينـــظرون في رعب ٥٠ ووظف ضايط البوليس فوق فطعةالارض التي استثبها ليها فريد ندا ٠٠ ولم يتكلم ٠٠ ولم تدعم عيناه ٠ ظل صابتها هادکا ۱۰۰ وی ن عربة الطيزية جنديدة اد وتظر البها الضابط المرى وهو والك ٠٠ يده خلف ظهره ١٠ وعيثاه هادلتـــــان ٠٠ ومضت العربة الانجليزية بوعفىالضابططلصرى في هدوته ولم يقمل شيئا ٠٠٠ فلد راح يضقط شفتيه باستانه في قوة ٠٠ وفي عينيسية بريق غريب لايمكن تفسيره ٠

منلأح متتصر



البوتبائي البدند الذي حل معل فرحاتنا فرنقطة ابو الثابة والذي يحاسره الانطلق الآن يارا مساكرات مستقه الني كتيهسا فبسل ان بستنيه

مذكرات الشهيد رائکور به و منی بدر سیما ، مسین مناده در مات هده ادر دی و وقد آماله چل آن پخاق داشته، و کان اکتبر لم پشتآ له مقط -- لای شیء افتران ۱۲

اللهو مو دو پس ب مرامی ماه مد بلام و ده ا دره درمه 

يد مطوود خات الكرسي



هنة استشريد فريد تعا - وكانت عريصافعية من قاصة الأفراد التجميدووفات السمارة علد التسكس اللك يسيع وفرتسارها التيكس استشريه فرند تعاد







ال يوم الأديمة جه طبيب المعافظة واجرى الشاط عاما عسى تلمصموات الله طور أن السيمة مشرة حسن حسامة طبقت عام واحتلف في الكوزين







ير دريه شقيق التي استدن الل قراع احدًا أعضه بنت التيل \* •

باستقيط مثلم الثقابه فريافيارين لسبارة الإسماف

والمريز بقول بالخرف الواحد ﴿ الدربة شعيق مندها شمف بام واحمل بالابسند وحالتها الامترمطة ا و وايز براحة ومرة عدوساله 1 مام واجفتان باللورين وحالها عدوسه هام واجفتان باللورين وحالها عدوسها هام واحتلان باللورين وحالها عدوسها 

الدائية وهيوط عام وخالتها الاسترسطانه وحول مصد دلك الذكور حسين ابر حاود رسس فسير السكر بالعمر الهيئي الذى القرف على علاجهن : ان القيم شيؤلاه المستهدات الصائحات كن مريضات باللوز والكيسة ابل المستها

يره شيمل ورسلانها هوق الراه رسيسية وال ما متر أن بين آلا بين آلا بين آلا ما مدر، به لكانت سلام أعليهية الا معارض أراهي الحقوري إليا أ المسلم المقير القارض يتطاني ووابعاً ب المسلم المسلمية القارض المسلمية الإرامية المسلمية المسلمية الإرامية المسلمية المسلمية الإرامية ولا يها الترام والمسلمية الإرامية ولا يها لترام والمسلمية الإرامية ولا يها لترام والمسلمية الإرامية المسلمية المسلمية الإرامية على المسلمية الإرامية المسلمية المسلمية الإرامية على المسلمية الإرامية المسلمية المسل

وطل الطبيب اللي اشرب على حالة السميب السيدية اله لاستطيع برلد استامهن في الالل خوال هذه

العرب الحر ، ورقع الحر اللي الاخر اللكورسمة الداري الطبي الاخر اللكورسمة المكاور معوض حكيماتي معافظة ممر الداري مالة المسمسات بعد سوع كان كان مسبقة السيهام احرى ، ، ا

والساعة السادسة والنصف بالشيط من مساه الجمعة للسائني ... أسغل السبار على القلامرة السطية المحينة التي استمرت أسبرما كلملا . ربه تسين اسهد الاساب الدام ...

السباط الوالد السيال الإطراف

السباط الوالد السيال الفاهي على

إدافت الوالد السيال في المنافعي على

إدافت الوالد تسين حول الها مرد المنافعي على

إدافت السيا السياب والمنافعي المنافعي على

المنافع السياب عدم حسولها من ومد المنافعي المنافعي المنافعي المنافعي المنافعي المنافعية المنافعية ورفة منافعية على المنافعية المنافعية

والوامع أن هناك كتبيرين عد سقعوا بالطرشة البرينة أثن العقد بها القرار وبالإسلوب النجيب الذي فالعب به

سور سالين الصحية في الشوط الطبية وأعلت دربة شميق سوى شمرها بيديا وهي تقول " لهذا مربا أنهاه الإسراف" ، : ! - ، فكذا ومسين السيافة > وبعد المنحة الهذاذ التي اعتراث بالمصنة المنحة الهذاذ التي اعتراث بالمصنة

رجال الاسماف وقد حيلوا ولناس فريدينل كرسي لنظها ال السناره ا





لى الساعة السلامة والنصف عن مساداتهمسة وتنهى وتناولت دوية نسلف وزمياتها كومانزاتساي باللين

والسلوى و يحقا طبطة به وقي والسلوى جلاسه ، وقي الساعة المساعة والعسف بالاستطا المنها المساعة كوب هذاي اللبان مع فلمت بين المساعة دي الساعة التلاسمة مساعة شرين كوبا بن فسرورية المسراع لمواصلة التطابة التطابة الكاملة . !

وطوال عساد الدسية كانت بدور مشاورات من للحافظ ورئيس الجدور به والدكتور السيوري لايجاد حل ساسب ١٠٠ وكان المسيئولون قد خصيصوا

وقال المساطقة : أن الطبيب يقول ن خالين المسحية سوله تيساوي سرعة أذا المسترط أذا المسترط أذا المسترط أن فذا الانتصار بيروي الى سعة معر ا ويليل الانقرق الوقات العاشر ، ولكن فرية شميق كالت : سحوله التي ويقة طري الرئيس ، أنم استخد الى المستركة عاجلة المستخد الى المسر الجيهوري .

بين هود الوليس بحرس الآلاب التي درات فلطلبة العجر عليها ٠٠٠



دلا حديث الرسوم المطلق حكومة المالية اليد الهذا التوقد التاليخ (المناوعات المناوعات المناوعات

عاقی و او به در بی می دسیاف سیر در او به در بی اصدافتی در در ماید بی ویدی بی مردد هم حمض اور جرودان بسور ثراه \*\*\*

المسرقة المسل من سمعل الطود الثاني عند المساورة

### أعي مشكلة دبلوماسية شهدتها مصر ألمانيا الغربية وألمانيا الثرقية تصارعان في القاهرة نتائج مؤتمر بوتسدام ائمام القضاء المصرى!

事事等

الرياض المرابة الرياضيين وال 

الامراكة و الرياضيين المرابة المعلوم ول 
المدالة طالب طال المرابة المعلوم ول 
المدالة طالب طال المرابة المرابة المدالة ا

The state of the s

ويد بناسد كان سيمان سيمانسمانغ المانية الفرقية في كل مكان من السالم-«

ر من التحريل ويران المقاد المستهام ومدوما المستهام ومدوما المستوادة المستهام المستوان المستوان المستوان المستان المس





الانت كلنا لسيارتين تحصلان علحف أحسس لنتائج

لأدت موسيلويل جوس افسفل عسلى نظات افستة المحسس ولث ويفسيه من السساكل السيرنسيد من التسوسية وستنخفض إمستهلالث المتبغزين فنسيب



المهور و

الات للتصوير ٠٠ واجهرة الشعاصيمت في اللاب الشرقية بالشاق مالومتي مصر وصعورية الأسلا الدولية ، منطقة مسركية حتى يتنسي الدولية إلى الإسرائية حتى يتنسي دو الدولية الدولية الدولية وهي ع المورسات يتن منطقة الدولية المركز المركز المركز الدولية الدولية المركز المركز المركز الدولية الدولية المركز المركز

في الطائرات والمواصلات والسفي المربية •
وابيكروسكومات والنهرة الانتقة •
ومد بعادة ويوسدان بنز بعريب
بسام عاداً على ما علمه ورساعد بي
للجيش الإلمان الله الحرب •

حابب اخر من الأكاب وقد رفعت اللهاس المعرض

المجيئ بالإس الله اطرب . ومن عدياً كالميد بطنيان ابده دري والمبراه الل غرب المانيا حيث اطوا فيها حد م حديد كند محر مسهم ان الإلام المحدة حد عشر منها الإلام المحدة حد عشر منها السطاقات الروسية باعادة بعاد المساحية السطاقات الروسية باعادة بعاد المساحية السطاقات الروسية باعادة بعاد المساحية

مدى مداسه الدارد و در الدارة الآل . و الدارة الآل . و الدارة الدا

ومرد احرى بدائسائل تتملد ، فقد سين مدن الدركاب براية من أصحابها وكانت على البرقية تقول ان المجر المنطقي على المروضات الا يكاني ١٠٠٠ وأن عن رايجها العمل على وقع المروضات عن رايجها العمل على وقع المروضات عن

مكانية \*\* مكانية \*\* وكان أن اصدر أمره بدارينها فيمكان أبي سيدا عن أنقاد الجمود \*\* وكان هذا المكو الجديد بيني شساكل

على المان -651

ee U







## مفرمصرا لحديدني روما ينحدث

### حيناحاول السفير أن يعشرعلى أسلحة للعرب من أمريكا الجنوبية

والمتمل بالإمبال/لحرة ه وترك اخرابه كمياها الثلاله الذبن كثوا براساوته طلق تدرسيس في الكلية ،

ولي يكن للأحرار الريتطروا طويلاء فقد اخير الامرالاي لركان حرب حملي هيبه ليكون سنايرا لصر ٠٠٠ منسط وفي يرم النيب النامي ال

السلم معنى في بود يمفرده » ليو فهوب تر يتزوج » ولم يكن مده الا يمين كلب » الأرامه بسما دهب ، كتب فيليزين والهندسية المسكرية واقداهب الاقتصادية ،

الملاك خلال السوب للميه لرتكل الاغيرة ؛ أخلت مناه السلالات في النصي ،، إن السفير الجديد يريد الزدياد هستا التحسير أنه يريد أن يربط بين دول البحر الإيساس ة الما

الاسرالاي الهندس اركان المرب محمد حمدي هية ، ل اللهنة والاربعين من معره ٤ وقياد كان آبوه موظف في

٠٠٠ البشة السكرية البريطانية ساعر القاعرة الى طير ما رحمـة والميرش الحيرى يحتاج الى تسليح.. والى خبرة .. والى ذكه ..

مصد حبدی هیسة اللحق المسکری برانسطون ۱ ان یحمسل علی وجود بشودید الاصلحة ۰۰۰ ولسکتها وجود

دلم یکی مام۱۹۷۷ » می اصرام ۳ستوار کی آلداش ، ورانسطرن وی ایخاصرة وی لندن وی فلسطین ، وی دول المسالم المسسری ، ، د پتا الاسرائيليون بالمهسرون عن مسرح لسياسة الدولية .. فلى يوليو ســه للالة من المضام هنات البينية ، وفي کو دمه می نمینیو دستطی وفي وشنطون اجتمع رمياد لعرب الوكان الاستع الادريكا ينابهالمرب، و مريكا لا تعرف السكتي من السيطة مربه . . . وكان المسالع ثم تنجي . وعد العربيةات الجيوترالعربية

چهاً ) ولكن أأسالاح كان يسمى لجيشى المسرى ، وهم عساده الفترة التمسيرة اجيرة الكاثرات كا ويعدل النطع التي بهر اليها المسائع الحرية . ولسكن الفرسية لم تستح له باتبام السالاته وق العامره كانت بنظره بهنسته

وق الفاهره لاست ننظره مهسسه المثل ، هدات حاج معدی هیسه لینکون داندا الکلیه از این العرب ا وصالا عرف بعدی اسافاده اکلیه و آثان میهم منابط لاکی استه میال میاد داشره ودارت لايام دورتها ، وتراد ، لاسرالاي مسمدي هيئة كليسة اركن الحرب ،

دارسته الى دموط فينظى دووسسه الاسسدائية ومنها عادها لاول عرد الى سطيع با سيق طريف في حدود واقع متحصد في السعاد ورساسه في السعاد ورساسه و المساه والمساه والمساه والمساه المساه والمساه المساه والمساه المساه والمساه و المربية بعد ذلك سنة ١٩٢٢

وی برخلهٔ الدیری ، عرف لشاب مظهر واحبب بدق ، وكانوا ارسهم

كان من أبطال الوزن المُعيث ، وكان موضنع المجنف مقربه اليجوريس لفراسة القتون الهندسية والمدسية ه اللي أميع بند ذلك جرالاً أن يُعِيش ركبت هذه أول بعثة الرسلية السكلية البهلوي لم قنل في معركة الطاهدوي الناد الحرب الدالية الثانية . ولكن دسيلا له في الخلية استطاع ان يتقلب مليه .. ولكن بالقط عقط ..

ل جاسة كبردج ولاسام التطيم الهسيفدي ، التحق الدامط السغير جامعة كميردج بكلية ساسكارين دوخع اللاس السكربة وقتا ليصبح جانبيا ، وفي اولات

قرافه كان يابس الملابس المستكربة ليصود مرة أخرى الى فسائهم ليتمو دواسته المسكرية ، ولم تكد سيئة 1989 لنتهي حي

والمبير الموسيع مطالع المحكومة لكي يشتوك كي الوسيع مطالع الماطه المحرين ا لم مطال اسميوط لم معربسة مسكرية هلمسية وكان المندس الشاب يربد ادرستها

لقد مصرده الدواسة المحاسساء

والل ق اللاكية كانت له لمية

ولى حصر أراد اللازج الأول حددى حبيبه أن يظهر كفاده وجيرته في للسائل المسكرية والهندسية بيا للد

الكارى ولكك

· son pales ---

ی مصر عفوسهٔ مسکریهٔ هندسیهٔ ۱۰ اد کاب بشتر تی مدرسه می خوا

لطائرات لميادية من مسر . معرس نكليسة اركان حوت

سوی سیس مرد مری از کیل وما الساط مره امری از کیل فواسه ماحق کبه ارکن العربی وهای مرب الساط حس رسب الانکامیج الل وکیلا اورای المورید واقعی الشابط من داسته به ام المختص ماونتا فی موسد الفسیاط السطام ، ثم مدرسا في كلهة لركان

وهناك بيا اكتابط للبرس ؛ الكه دروس ي المسار المساكرية ، وكل فليع كال بعب البنعب واللمعنى

ودارت الإيام دوراها مرة اللية ، وفي خطوات هادلة اللينة ، يستقل السفر الناخرة ليبنا حلقة مديدة ،







\*

-te

may may

+

I

. . . . . مند احد مثر عاما الراسم على المور كثير من الناس وصمتت فسنحكة طروب كانب تتردد في اسماع كثير من الملا" .

وصعدت روحه آلي بارئها ...

نشآ البشري في بيت معروف، بالورغ والتقي وكان أباء الشيح سليم الشرىالدي تولىمشمه الارهر مراين ، ولم يمتاً السامة صليم الا يعد أن رأى أبته في طور وأدا وكان الشيخ سليم يلقىعلى ويروى عبد العزيز انه احتسب ولدا له کان وحیداً مجن جنوبه وقعل به الاسي الاقاعيل وقد عا يصبع ، أو يعض ما يصبع له : بَلْقَنِي أَنِ الْجَرْعِ قَدْ بِلْغُ مِنْكُ الى ان تعمل كيت وكيت اللاآثرت اسمع با ولدى ا اذا كنت قــد حرثت أوت قلان مرة فلقسيد عزبت اوله مراین ! در فع هد د اعربر رجهه اليه وقالله وشيء من الدهش وكيف هذا ؟ فقسالً لاله اذا كان ابنك مرة قانه ايني

كان البشري حسن العشرة الفكاهة وكان يعتاز بحقة الروح ومدوبة النفس والمعاصة وروائة دالما أن يرقه من تفسيه وبريح مزاجه بجلساته الخاصية سيم صحابه وخلانه مثل رافسعطية كتابه المعنار بقوله ( اهـــدى من أهسدت مودته الى أحسار ذكر بات الحياة 1 وكذلك الجراح ابراميم وشاعر التيسسل حافظ

وغيرهم .

مرد عبد موير البشري بالا حامايج ادكي لى سيارة حسنة السير والبعلوكي ١٠٠٠ ٠٠ وهكذا كان البشرى برمسل النكتة العلبة والملحة الطربقي

فيستهوى ألقلوب استهواه وكان بنكاته همله دائم النجول يحب الانتقال من مكان الى مكان وفي علما يقول الدكتور طه حسين ( نظر على حب التنقل ، صلى حب التنقل المادى والمنسوى جميعسا فكتت تراه مصبحا في لذا الحي من أحياء القاهرة في 

ابراهيم والعنال صالح مبد العي يروي أن الشبخ عبد العزير

الاربكية فاذا صلبت المشهاء الاخرة رايته في فير حي مناحياء القاهرة تلفاه عند أل عبد الرازق

السيارة لحلل طرأ في السلاكهما المكالكة وتداد هند اليسية ب رابع میں باشیع عبید

الضفيائر البيود

لا فريطيه واجسيل مل السناه مقمستان بن عبرنا ۽ عل مقدات نزار قبانى

الازهر او قريبا منه قاذا صلبت الظهر رابته في حي آخر من احياه منها في قهوة من قهــــوات بَّابُ الحلق فاذأ صلبت العصر راسه وكان الشرى شكو قرحمة في معدته وروى أحمد المتصلي به انه قمال له ذات يسوم : اني نهوة من هذه القهوات التي كان الادباء بختلعون اليهسَّا في حي

في عابدين وطقاء مند غيرهم من

دوى الكاتة والجاه وقد تلقاه في

قَهُوهُ مِن قَهُواْتُ النَّاصِرِيةَ مَمْ

جماعة منالادباء صدوهم حافظ

calculate sale

أسير وحتقى بين جنبي وقسد

طبة من المدن آخذ منها لمسمة

الدواء هو ( بيكربونات الصدوا )

وقد انتقد البشرى المجتمع انتقادا مرا واعطى لسما صورة

واضميحة مساخرة عن الربف

المصرى والمامل المصرى والموظف

سبط الاشبيلة والشواهد لا

حدقه الفتى الا بعد الجهـــد

وتعدة الطاولة وسهر البالي في

ابراهيم رحبة الله ١٠٠٠

يا شعرها مسل يدي تبلال شوه ده اسود erame of earlying

## الأدب الساخر

• كانت كلمائه العامية قطعة من الأدب والفلسفة الساخرة

• أصابع الطبيب التي تسرق الكحل من العين والسيارة حسنة السلوك



بكريم ولانفيس ولكن قدر فكان وسبحان من يعطى الحلق للليبلا وعكدا كاب الكلية أو الحدلة

النعكير والندبير وتعربن الإمشاء على كيفيسة القعود والقيسام

والسكوت والكلام والدخسول والخروج والهبوط والمروج ..

والانقباض والتبسط . . والرضا

والسخط وارهاب الاذن حتى بشم الربع على أميسال وبدون مدى تحول الجمو من حال الي حال !!!

وبعضت صوره وأصحه عصنا

العلم عدم في العلب ويقول (و كانت لفيره اللك الإساسة السعي سارف تكمن من العين الأمر أل يكون تشبيالا ٢٠ ولنشيل الأكاف

اضعاف الاضعاف ولمنا ابعر من بيب على كيس ولا عني. الناس

لدافعي وأدافع أغييه الرجلية أن يكوك صاحبة ذا استعداد بزاجي عام يصبمتعكبوه ويوجهه الى كل ما من شانه أن يستثير الإخر فهو قراءاته واسستقراءته الشبتي ٠٠ واطلاعاته عملي أدب

لويحن والجاحظ وغيرهما من بهم الادب المربى

لفد قال برنارد شو ذات يوم. اذا لم أزين كتاباتي ٠٠٠ باللكنة والدعاية فان الناس لا يتووزعلى

وثقد زين البشرى كتـــاباته دائما بهدا اللوف المذب منائنكنة والدعابة حتى استطاع النساس







حلوق التثير في الشرق الاوميط مطوطه لاخر ساية

هــل أعجيك .؟ الرسام العالى والثيدراب

## غرام على الورق..

قال جورج بربارد شو يرما 3 ليطلم أوشك ألقوم ال البشر الحيال أو أنعق أو نمريه أو الحد الحقيمي الا العمسية

على مسقحات الورق ٥ لم يقل برنارد شو هذا الكلام على لسان احد ابطال، أو احدى بطلات مسرحياته العديدة ، ولم بقله في معرض تحليله الساخر لنوازع النفس البشرية كما هو دائه دائما ، وانما قاله ردا على أولئك الذين مقدت الدهشي السنتهم حين علموا لاول مرة بنيا تلك الملاقة الروحية التي جمعت بين الفياسوف الارلندي

الشميرة و الين تيري " . والواقع ان عشاق ادب شو في شتى أنحاد العالم قد اعتراهم

تبودلت بينها وبين برنارد تسبو ولم يكن مبعث هذا اللحول ان هذه العلاقة الفراسةالروحية

العائسسيةين لم تكتجل وأو مرا واحدة بمراى الطرف الأخسر ؟

وان كانت هذه الرواية تفتقر ألى ولم يكن مبعثه ان احد طوق حدًا اللول القريب من الحبهو برنارد نسو . اللَّذِي مَوْدَنَا عَلَىٰ ارْ بگوں فریدا فی کل شیء ﴿

ولم يكن مبعثه مسلم اممان الثاس بأن مثل عدا القبلسوف الساخر ، اللك لم تنج نزعة من النوعات الإنسانية من للمة من للعات قليه الى القد شخرقلية للهات فتيه ابراء عد يتبعل سبة في يوم من الأيام بمنا التبض به قلوب النباس المساديين من العاميس ومشاهر وأن هسنا القلب الجامد قد يعيض رقة ويستسلم الحب

الكذبن الفقاعلى الريظلا متنائب تقديها مله الرسائل عنه ، اقل ما توصف به انها لن تخطر عل بال آنسان قرا کتاباته ورسمهٔ دهنه صورة من هسسهٔ الکاتب السرحي المالي . تقول الينتري في علما الكتاب

ان تبادل الرسائل بينها وبين بر نارد شو قد ابتدا حین ارسلت له في يوم من الأيام خطابا تساله عن راية في صديق لهايعمل مغنيا ومؤلفا موسيقيا . وكانت الرزانة والمسفة الرسبية تعسان على

الجزء الاول من هدء الرسسائل التي بلغ مجموعها ... و رسالة

فقي هده القبره كتب بيهب يعون ١٠ سنحدسني ارائيدنا بملامح صممارمة متفرة ولحية حمراً في ولكن ما حيلتي في ذلك أ؟ رق هلم الفترة كتبت اليه د ما ابت الا غلام صفير فالأربعون لانعتبر عيرا وخاصة

24

س روم العكم من

بر بعد ، ب العلاقة بي الإسم . فاحد كل مهم سحسية ذكرياته للآخر او يقضى اليسبة بمكتون سره ، او يحدثه ممسا متمل فی صفرہ من احاسیس وما يجيش في فؤاده من مواطف التاسيعة والعشرين من همري ، وكان التسساه بنفرن هني حسي

-86

واوارمها ، وعلى الفسور دعتسي سيدة لتناول الشاي في ستعيا وطوقتني بلراعيهمما وقالت لي

سترة مثاكله خشراء الترب فد

المساديات المرافها بالمقص والم

العضول ،وخاصه انتي لم اعتم نفسى جدابا في يوم من الايام . وابتدات افنى بعظهرى سد ذلك الوقت ونجعت في دلك بحاصبا كبيرا " ومنهة ذلك الوقت تكرر مشبهد تطويقالفساد لي بالارعهن

ملا ربب ادن ق ان الصورة م التي لديناً من اعتداد برناردشو لنفسه وايمانه بقدرته على فعل كل من كان ينقصها هذا الجانب ويعدو من رسائل الي الى يوناود كانبت فتسجمه على تقوية حداً السمور الطافي بالذات فاستمع اليها وهي تقول له في احدى وسالها: ه ای الامور تبتاز بها عزیم ها يبدر لي الك قادر على قمل كل

بلاراعيك وتعتوهسمن لي بانك

واذكر الك قبد بعثتني على المنحك وانك جعلتنى السعر بمنعة لم النعر به مر من حين شاهعت مسرحيتك د الإنسان والحرب ٤ . الم هله الوسيقي الني لا أفهم فيها شيشا وان كنت اهتانها اكثر من أي شيء آخي في الوجود ؛ الست مبرزا فيها كذلك ة أن الالمام بكل هذه المرفة سدو لمرا مشقا و لان مسالة أسئور عآلى رفقاه تفدو متعلرة وحاصلة أن جميع الناس جهلة

لقه امسيمت عادة للي ، اذ اننی اجدنی منسطریة سبح می ساوسا بین الکویه کما کما شناول الریش حبوبه واکن الامر الوحید السلی بنفستی 6 ویشمرنی بالسمادة کلالک ، اتک لرد على رسائلي بسرعة الافكار مُم انك يجب الا تبدد وقتك في

بملاحظة فالتافيها انها سترجىء

ارسال هذا العطاب الهالمدحتي اربعه منها ولو يوما وأحدا . بالصراحة ذكر لها برنارد تسمو انه قد قرأ تسرحينية الاخير وبيحماليون، على صديقة جميله له تدعى آديث لتيلتون ، لهب اتصسمال بالمسرح ثم قال دويعه دلك يا الين توجهنا معال بيتهه لماقشةالمسائل المتعلقة بالعمل ، وإنا اشد ما أكون صلابة ،ولكن لم نكد عصى للاثون أثاب عثى كسافه بدئهت قراماً بها ٤ ولا تنسىانش . وقد استفرق هذا العرام للأس ساعة لم أبد خلالها ابه مدومه . ولقد شسعرت في هـــده الدرة بالقلاب في كياني رحت على الره أهيم في أحلامي سامحا في الفضياء طيلة الك الامسية والبوم التالى ا وخيل الى في تلك المحطات التي على

فقي عده الرسسالة بعثرال ير نارد شو بالهزيمة لاول مرةً في عيانه ولكنها هزيمة أمام أمراة، 

وخول بونارد شو في الخريات أيام حياته عن نهاية هذه العلانة والد أصبحت الين في شيخو ختها العلورة من الاسساطير - وأن السمج لنفسي بالتخلاف في هذا الوضوع ، لاتنا لم تتقابل \* بل ولم تتبادل الرسائل ، الا بعضا سها في قترات متقطعة. . ولكنها لن نشيخ ني تظري الدا ه



من هي ٥٠ ولا تحصوروا الل علم الخلف الناسخة --مي بالابرة الماهنال انتقا عمرالجود الر العاملة ولوزية ٢٠٠ وعلم على مواراتات وصوفها مع مرستها الأوزاداتات الماسلها اللي مسموليس - ٢ ول تماهنال معرفا المثل (١٥ سنة بالفاسة

## ذكريات وتعليقات

تكتها سلامه موسى

متبكلة الزواج محمد الله المسادة الم

لينا فتاة تسمالني : لماذا لا اكتب عن هذا الفيه العادم الذى تتحميله عائلة الانتهاد تبييرها بجهاز كامل يسلأ مسكنا به أربع أو خيس نحرف؛ نم لماذا يرحق الشــــــاب الحاطب بتلديم مهسر يبلغ المثات من

ميهات ، وظنى ان الاسساس لهاتين للتسكلتان قبسل الزواج بل لمشكلات آخري عديدة بمدالرواج هو آن الزواج لايسبقه حب \* اجل - تحن تتزوج بلا حب اذ لو كان هناك حب يربط

الفتاة والشاب قبل الزواج لما فكرا ، ولما فكر أبواهما ، في الحهاز أو المهر أو المصوفات . ذلك لانهما كاما يقتصان بالحب ويتزوجان ولو على البلاط

ولكل . لاأب صنع لاحلاط قبل لرواح وسنع شنو. الحب بني الموشيعين له، ليقي الاعتبادات الْمُالَية طَوق كُل شيء بل تعود عي كل شيء ١٠ الذ ليس منالداعتبارات

بل ان علماغال لستهي بالشفاقي بسبد الزراج · لان الجهساز والمسوغات لايمكنها ان تؤلف لحب بين زرجين ارتبطا بفيسم الحب • ولسست الكر ال الحب يتشأ اليهالا بعد الزواج هستما بقف احد الزوحي أو كلاعما عل بلف العراضي الأعلى النفس ماعند الاتخر من جيسال النفس ورقة العواطف ، ولكن لماذا هد الماط د ؟

لماذا تنتظر أن ينشأ الحبيمه الزراج وقد لاينشأ ؟ بحب أن تكون بلادنا بلادالي الدى مو أشرف وأحمل المواطف

عند طبيب الاستان

اذكر انى عندما كنت طالبا انجلترا كنت أفعد الى أنسة كلها فتنة : وجه رائع وشمسر كانه نسج من أشسمة الشمس وشرة صافية ورحنتان مضرجتان وسره منافيه ووحسان معرجتان وعينان زرقاوان ، ولكمهاما كانت لتفتع فمها حتى اري خرابا في استأن معطمة أز للة مسرقة ،

بل لقد عرفت صبيانا وصبايا كالوا يزورون طبيب الاستال ومم لما يبلغوا العاشرة أو الثانية عشرة ولا اكاد اعرف سسيبا

ما الذي يحظم الاستان؟ ان المقول ان أسنامنا بجب أن سفى في آلواهنا حتى نبوت . او هذا هو ماأنتظره ، فاني قد للفت الثامنة والستني من عمري ومع ذلك لا تزال استاني سليمة ولتتي صعيعة • ولو كنت اعيش في الفساية لاستعملت لناتي للدقاع والهجوم مميا

بنجاح نام راعتقادی آن الذی صسان استانی من البل آنی تعودت منذ للانی سنة آن آشرب اللبن نیثا فانتفت بما فيه من الكلمبوم الذي تبنى به الإستان - ولمل امتناعي عن التدنين أيضا سبب

آخر - فانی لم اعرف قط هلم ويبدو لي ميا اراه في غيري

بير تميلون مع المرصى التنويم النصى بدلا من الغاز أو المورقين المغدر ، ويقول بعضهم ان ثلاثه احداس امرضی بـــامون و تبرع استانهم بافرانم. وهذا التنويم التمسي هو الدي

رلیس فیه ای مفتطیس وعل فکرة ۱۰ تقبل ایسا القاری آن ینومك آحد الا اذا كان الترض مثل هذه المالجة لنزع سن أو ضرص • وذلك لان بتأثيج الشويم من رجل غير آمين قد تكون كبيرة الضرر وخيمة

لكل مثا مملكته

ستلكها وتستند البها في دخلتا مثل ميزل او صيعة نؤجرهما او اسهم فی شرکه تحصل علی ربحها کل عام او تحو دلك ، ولسكن المنزل الذي سبكنه صو الشي الوحيد الدى نبتثكه وبحساسا نيتلكه اذ هو ينظيم بطايعنسا التنجي نفتار المائه ونعين لكل غرفة زينتها من الصحيور أو التحم وتلتسى له أفلي مانجد في المتاجر عما يعود علينا بالراحة

فيحب لدلك ان تتوافر فيه

ولكى هده البرات دالاجتماعيه لبيت يجب الا تعمينا عزاليزات المادية - فسعى نعيش في خمارة و معاط العادة بحب أن يعكسا کلامها می نیوانیا . بل پخپ آن تکون لکن ست ه شخصیه ه مکنسسه من سکامه فاذه کان مؤلاه السکان متفقین قان جدرانه يجب ان تعتشد برفوف الكتب

نكتسى بالمبور الفنية سی باسپور است. ریجہ ان یقسکر الزوجہ المبتدُّلُقُ فَي مُفْتُدُدُ الْمُمْلِكَةُ تَفَكَّبُوا مترنا جــديا " فلا يحشســدائه بما يكتظ به من آثات كانه غرمة مزاد قد عرض فيها كل ماغرب وندو من السكراس والمسوالد والمفروشات • والما عليهما أن ببنيا مذا البيت وفق تطورهما وليوهيا بعيث تكون صلتهما به صلة عضوية فسيولوحيه يؤدى لهما حاجاتهما ومنعهما المتزايدة او المتطورة ٠ ومن من أمنا الضرد في اختياد جهاز كامل قبل الزواج

وبيمار في مبد اراه عمر البرطاق ا أن وجع الاستان عداب لإيطاق ا ولدلك قرات في سرور أن أطباء الاستان في المجلسرا شرعوا

ان لم يكن بالترف البيت هو مملكتك ايها الزوج، ابتها الزرجه

ولسنا نعنى بذلك ان المنزليمكن ال يكون ، بيتا ، يحيا بالاتات والتحف فقط ، الا لايمسكن ان نكون هناك حياة في بيت ما الا الا نسة بني ساكنيه . وبالحب بين الزوجيني ، وبالمسئوليات بني جبيع أعضائه ، وبالضيافةالمسرة

رافة كانوا منانين فيجب ان

Service Control (مننهمنون) هده واساعه mo 3 ais عراحريرى سلمان نجس زىناش مىدى عبدالفتاح القصري الكوروى

217.14.3



عع جين الرزري

٤٥ وُلف متعرج مِن القرير ها في ١٧ يوما بالعاهرة ب و١٨٠ ألف متفرج شاهدوها بالأسكندريج

وبيوص حاليا فحبت سيما المحلف الجديرة بالمحلق المكسرعت ويبسيما مص بالاسماعيلية وببيتما عدن بالمنضورة وبسايما مسرح دمياط بدمياط

كتاب اليوم القادم

افكار للبيع

بقلم على امين



قصة العدد بقلم فنحى غانم

مع مور دار الماهد الما 

و وهفت الرساحية الوضيعة الدينة و و معمد الدينة و الدينة

راه شبه غربراد بحض فر پرستان حل الربيع الا شهران وابا قایمة الباد فی الربیع هملک به تحقیق به یعنی النساء می تکون همی ۶ ولسالاا

The second of th

انا لاينه سنت ۱۰۰ ان لاينه بي

Application of the control of the co

هده قصبه محبورة . وقست هي اللرن لتشريف - العصر الدي الكر هيـه اهده لمجرات

لمجرأت في صباح احد الإيام ، وبأن الكنوم الرغة دوم الكاتب المتسبور ه لحكى متصور ه خاطلا صيابة غليها طلسام الإمام رغمر س راحد الله الرغم الاساد لتكلى أد يستقبلها كل يوم عي



راب ہے۔ مدی \_ القامر د به نامه ہے۔

س فيها بسياته الطلبة الإليانيورد. احس والمائية والساع والكلال ، بالآل ؛ ولو يترس خوال يوم واكنه بالآل » ولو يترس خوال يوم واكنه بي دوست خوال والمنظر ، دوست المائية والمشر ؛ لي دس وقرعه أمام المراقة ، ولم يسد الى كتاب أيثراً ؛ أو ألي للم يكتب بقس بنظر ، ، ويكل ، ويكون

ل جلس بنظر ، ويفقر ، والمنطق التي عاليه ، وكان المفار عدي أراد المفار المفا الباب ، ورای ادامه حدی :

ق شعرها بنی داکن مصمومی بیسط
پراسها السندیر آن حدان ورفق ، کاله
دا ماشکی اوری حدودی ، کابها کیلوباترا

ق مهاما کلمانی بالداکاد والد و ،

ق مهاما کلمانی بالداکاد والد و ،

ق شاما کلمانی بالداکاد والد و ،

ق شاما طریسان رطینان ، تندیهان

القصاصة بالقديد - ووطمت وحلا أول: رجل 4 والحرجت من حقيقية على المسارة ، ومعا محساره والمدين سيطرة ، ومعا المحارض فها فجرح من تسبيه ي خداب كالسيحات القائم الذي كان نقص بتأطفه وهو يركب مساد الماشادة الأطرود

الطرة اخبرت في صدرها أ الر البكار الكتيمة أ وسالته هدى : سالما ليكي أ

مال تنظيم در من مين در من مدين ال رسولة الشرطان ه مال لطمي في لهدة : بر الدا در الطاء د است ملاك ه قالت مدى : قالت هدى .

- اثا قايش البحيم
- اثا قايش البحيم
- الله عند الله مرع
- الرائد مدى :

- الله مدى :
- السم مدى :

الأخر ال الكور حرر ما : - من است المساود المساود

جیتی فیه ۱۰ اینا و ۱۳ اینا اسیا ۱ اینا کلمات تا در بیسیون انظیات اقل اعلی فی حیرة: سرحدی مثلا افضل ؟ امیمیت مدی دن حد د اکبرات

وسی هدی نشب رخستان وهی تمول . دیکائی السفة آن ا رکتافو تمام چیسما از ککتوب .. ولا یعری لطفی ه

ولا يدري لطفي ه كياب ولكتب لم يجمعا أمامه حوله 4 والإرض لنها من ا لم والع على الإرض مشيا لعنه امان مصد دنت مرس



مسومه الليل وطراوته في أيام الربيع ١٠ ولكنك اذا تظمرت الی واحدة منهن ، وجدت شیشا باقصا فی جمالها

والعيب الإسماسي الدي لا سبه الله غالبية النساه ، هو بين لا يقصصن شعر من الجبيل م ت تتناسب مع الدين

والفاعدة الهامة التي يحب ان ملابد أن يكون شمرها تصيرا . واذا كانت طويلة مستطيلة لوجه ، دين تحتاج الى تسمر

وطريقة تسريح الشعر • هي شي تحول الوجه المستدير الي وحه نحيف ، والوجه النحيف

١ ــ هذه جيليان في لها وجه

سنحس ، وعصم الحد بارزه دانها بم نفتح في حداء فألهبند مرابع ويحاضيه انهيب رفيب متفرها عن أدنيها في شيدا وفكها ارام وحسستمها لجيف طوس وقد عسادت بالحمم تنظي طول وجهها ، وعلى الرعم من ب هذه لفكره لا دس به

ام لثلاثة اطعبال ...

ف الثابة والثلالين من مبرها، واثمة الجمال، وعبمة

التقامة ، وسيدة مجتمع من

عائلها وعائل اطفالها الوحيد.

• توی زوجها فجاتا وهو

لم تبش عبيلي وداة

الزوج عدة شهور ، حتى بدع

الطراز الاول .

وجه في الطربق

الحطاف بتقليسلمون منها ا

مارضين طيها ازيتواوا رماية

• رفضت دفضا بالا فكرة

الرواج . واعلنت الها لن تفكّر

ى الزواج النبة، وانها ستفنى حبانها وشبابها وجمالها ، ى

اطفالها وتربيتهم .

رَبِهُ اطْفَالُهَا .

لها وجها مستهارا " رىدلك حير تصبيحه لها . اد دوق حبهتها ، لتفطى بها العط

عو أن يحمى من ينظر اليها ال ان تسحب شبعرها جميعه الى النخلف ، دوك أن تظن أن الشنفر بعد سحبه سبكشف وحهمـــــا المستدير " فالخطوط المكسمة

التي يكونها الشنص بانسجايه ، ● انتقات الى مسكن متواضع ، وقنمت بحبساة رئيسة هادلة ، الفق عليها من دخل متوسط . هو کل ما ترکه لها زوجها من میراث

طيباً \* وخدا باوزاواذمني كبيرتين والبيب في طريق....ة تسريده شمرها العالية , هي أنها ابعدته عن راسها ، سا يظهر خبدها في البسينوات التلبلة
 الشلة ، مستفقد حمالسا انها محقة في أن تقبرشمرها ولكنهاتحتاجالأن تمالاً به وجهها وحسنها ، ولكتها مراتاحةالي هدا الصير .. فهي تضحي بكل شيء، من اجل ان تؤدي واجمها كام ا الجبهة والشعر ، حتى تكسر من حدة بروز حدها •

ان لها وجها سميما مليثا

ال ما تحتاج اليه روبينا هو

٣ - وخده ريتا " ان لها وحما





رولت تبكو

اطسلبدمن جهيع المكاتب

المتعهدالوجسيد:

محلات بوسف لندل

القاهرة : ٢٧ بتارع عبالمان ثروت ت ٥٩٧٩٣ الاسكنديّ: ٤ بشارع كاونشي سست ٢٦٩٥١



🖊 فيتوسى في روما

القدمن الطريدي 6 والذي يقوم ببطسولته أمامها همتری بوجارت ، والفن افا خوال وفتها مع نجبه السيمها المدملة البيس لوف لا التي السوم لاول مرة ندور في علما القيام الناطي ... وبيس كالت تبش والثمن قبل الريقائها مثال الفرع الكورياس ويمرض طبيعا فللسلة المور ... والفريه ان نهي المسالمودة الى السينا حينها طبت انهية سبال أداواكا واردس . . .

مارلین ۰ ۰ مرة اخری

انتر قست او قابله الاربيطي . « احد ما المصنى من المحلى في المحلى في المحلى في المحلى في المحلى في المحلى في المحلى المحل



وفجاة احتل توازنها وهوت الى

الامماق ولولا ال لاحظ مساعد

المجرج أن استو وليسامو فد

لدمت صحية لهدا الاستمراض

. . وقد لازمت مهد دلكالفراش

وتوثف العمال في القيلم لمندة

و تنظر النجمة أن بلايث

من تصليع إلى آخر افلامهــــا

حتى وتبه حين تضعطفلها الجديد

يرمون فقط ا

مطست فترة اكترمن اللازم .

ن دارت في الايام الاخسيرة المنتج هيوارد هيوز والنجمةجين راسيل ، والفهوم أن نجاح هذه الساحثات متوقف علىهراي لاعسب الكرة المنقامة و بوب و زوج حس

داسيل ، ، وقد صرح يوب آخرا ابتعد من اطماعه لاستقلال جين داسيل . . ومالناسية الموادد على الفساول الذي صبادرته

و حب سهل و وظهر آن استر لم تقدر مبق الماء اللى سنسبح

مترو التي تعمل يبسأ قصسسة سيشمائية تروى قصة حياتهما كاطة .. والظهر تقطسة الشمف فيهسنا من تاحية الرجسال . . واقترحت على الشركة الاساهم في أنتاجهـــا وقالت أنها تريد أن وعدا العبلم اسعه والاسر العاشق وقد بفأت أن تستمد منذ الآن ك العبس تبارلي شاطِق ٤ ومن لاستقبال ألولود واقترحت عدة اسماطه عقدها ٥٠ مثل سيبون المنظران تعهد الشركة الى أحد

ن اقترح بوب هــوب طي شركة برامونت آن يظهر في فيلم واحد مع دانیکای وردسکلیتوں .. والفريب أن داني كاي ودد

ملكة حمال الصدر

البجهة المدينة الرئية عالم البجهة المدينة الم

سكليتون وافقا اما الشركة لمقد رنضت هذا الافتراح وقالتاله سيؤدى الى الهيساد واحسد من الثلاثة الكوميديين وهزيمته أسام

كما العلا بوجد القصةالمناسية التي قستطيع ان عمطي ادوارا مناسبة لسكل من الثلاثة بحيث

لابطني اي واحسد فيهم طي الأشر بدأ

ولويقتنع بوب هوب ويقولون اله سينتج هسلنا الفيلم لحسابه اغاص -

ي صد ايام قليلة يبدآ العمل

عى تصوير فيثم والارملةالسوداء

وهو مآجود عي اللصة المشهورة

للرواتي مامريك كتبتي ، ويقوم

بدور البطوله فينسه جريحوري

صويره بالسينما مكوب .

# قرر ايرول علين الا يمثل أكثر من فيلم خلال كل مومسم ٠٠ يمد أن تصنحه الإطباء بالنزام لراحة التامة بسيب الجهسود اُلجبار الذي بذله هي الموسمالماضي علين الى الريمييرا لقضماء فترة استجمام ماك على ظهر بحه .

القمسة والناجهما خلال الوسم

اذا كان ولدا لما اذا كان بنسا فسيسمونها مارىاد تريرا أوحر











### شروط بالمنت غلاف آخر ساعة



٠٠٠٠ حنيه نقدا وعشر جوائز كل متها 🖷 على خلاف هذا والمعد ۽ والرامد

فلام حسني يوم 17 يونيسنو (194 © سيچرى السحيد على على ا radicion pay 1900 py 17 pgs بحب أن يالبدم الثلاف الذي حمل ابرفم الرابع كاملا ■ تصرف دار أخياراليوم الجلارة

للشخص الذي يحبل غلاف اخرساية الرامجافط ولاستمل ستولية اشتراها ثر درشخص واجد وبضى اللاف 🕶 يجِب أن يتقدم الطائر لاستلاء جاونه وخلال شهر مناديخ السحب ى ينتهي حله في يوم 17 السطس 🖝 والله لم يتقمم الخائر بند شهر نسطل الجائزة مباشرة الىالوفيه الثالى 👁 لبالع الجراك الذي يبيع المدد

الرابع جائزة ره جنيها .

ماسع الاحدية - يدقعل صيدوقه اليه طقات طأفية فيالهوا تسبعت ما كان الكان يمثلي، بالدخان ، الذي يغم صدري ،ويكاديخنقني

الجو القائم الدى صنعه الدخان

وترکت الندخین ، وودعت لانه وفیق کاذب ، لا یعملنی ابدا

الم الهابية المالطويق ، خرجت الى الهابياء السقى ، ابحث عن

دائع الخرائد ٠٠ يستنم في وجهي ١٠٠ اله بمسرفتي ١٠٠ فنقف هادا ال بلم بالواع من

الحديث كسنه او كيسين ، ح

بقرش ، وعندئد يقفز كالملسوع ،

رولیسی طهره ، ویجری بسیدا عنی ۰۰۰ پیحث عن رجل آخر ،

وأجلس في الملهى • ويأتي

رفيق يؤسس في وجدتي ٠

الكثيف من حولي ٠

ويفسن عن أحدثي - بنطبة ويدمنه ، وغسطه ، وهو يحدثني ٠٠ يحدثني من الصميد ، وعن الارس التي حجرها ، والعائدة التي أفناها الثاد ، والربسح

و سننج آنیه ، حتی سهی من عنقه ، قامد له یدی پقرش ولا پېتسم في رجهي ، ولا يدور ود يبتسم عن وبيهي ، وو يسوو لسانه في فيه سجيس . ويأتي دائع السحسب ، من يريد انقا من الحيهات ، من يد

المين ٥٠٠ عبدي البرنيو ٥٠٠ كره السحب ١٠ ويېتسم،ويجي، ويلف ويدور من حوتي ، يرقبني سيسي حادثين ، تفسران الاشارة والايماءة ، وتنتظران أية بادرة لتمتد يده الى بورقة ، وتمتديدي

انا ارید \_ وهم فی سربر تهم وحدان " قيه هزم وارادة . الا ازيد ،وهم ــ بالعالجرائد، وماسم الاحدية ، وباثم أوراقي ذلك الشيء الدي يدعوهم الىالامل

الامل الباسم الحقيقي . بلا دخان - وبلا حشيش • • انا ازید ــ وهم فی صریرتهم يريدون خذلك الشي الدي يخلص من الشمور بالرحدة •

انا ارید ، وهم فی سربرتهم

يريدون \_ شيئا بحمع بي القلوب illan. اذا الفعل الليمن الرت السيبانا

ولديا كرويمسة الفل ، يغتسم ق الريسح دربه نمد الى النجم ظفرا غميد نصاول حسابة وقد تنعني مرة في الطريق اذا التحسر اللحن . . مالت يش على الارض ٠٠ ذئبة

الا لا اربد ان اشتری او ان أبيع ، أنا لا أريد أن أعطى طود

وعندى حي وفهم اريدان أمتحهما

أنا لااربدان اخفمنا فعوجدمات

انا ازید \_ وهم فی سریرتهم

رعند الناس جميما بسمات تلمع

بها النظرات ٠٠٠







ماخن تعلق به ذرات ملهبة تلفعق بثنايا الزور جدير بالمناية السربية فالايجب الاستهانة بهوالا ساءت العاقبة . وأسيل طريقة لنيل راحة سرمهة هرالدغرة را اسروا - أذب قصين منه ف نصبت كوبة ماه واستعمل للربع كذيرة فيسرى الىمكان الاللهاب ويخفف الأعمر وتعلق عزشائه الدقيقة مأعشية الحلق حيث تمقوم بمنعوطا المطهرخلال وترة مناسة وكلما مادوت كلماحصل على متيجة صريدا كان مغمول اميروا الحاسم الاجنيب أبيدًا



الوالاد ي ي . شروع وشرك و شايع بلك مصر بالالم عدد

### بليمان المقتيس والزوجة الخائنة والأم المثالية!

كبرالرحيمية وولند - ١٠٠٠

بعرصت و المحروب المساوية المس

الأن سدا للمرض · ومنهم الأن مديد كمال السرىالشهر بدرضطم ، الذي تنصص في نمثيل دور الباشكاتبالسيحي، وسراج منير في دور ، عنتر ه على الشاشة والزوج المخدوعمل

زينات مندقى فى تمثيل دور الفناة العانس على الشاشة ٠٠ مثل دورها في فيلم ه من عير

وأبدح التسمخسيات التي طهرت على الشباشة فيحذا الموسم

جلبل البنداري

نے غیرت قحاہ علی المعدق حسد

الروج النائب ، الثارت وحرجت من

البيب عاصبه ، واسلمت لسياه في

سَمَرِامِيسَ . فرد طوق طِلْ هَدُ النصرف بأن أرسيل لها فيسيمة

وكالت مقاجاة للإوجة وأمسدقاه

وببد لبثن واربدين مبلطة ليخصلج

ر فیسیما بیاب مینی سلطان، کل شعفها محبد کوری مطرضا فی

evy .. Line

3

مر عم الرال مديده ے دورا حطرا

وجامدي سلف

فیی جادت الی مصر لاول مرة . وطبت مدیحة پسری من زوجها ال پستم هذا الخد د فودی روجها والسلطيان الذي كفوا يتبنعون به منسط الاثر صن اللاين ماما في الاحياد البلدية وفي البلدية ... ويتستع عزالدين ذو الفائد على احد وهبأت لعصاب الزوجة باسمه المثلي الامريكيين فيقول مه استد الاول في هذه الليلم ... وهذا المثل طدى سيلوم بدورفوة الحسينية هو كورمل وابلك ا

حادث الاسبوع الثير کان اهم هدت ان هذا الاسسوع

الزوجين . . وقاد لعيت مدى سلطان دورا كبيرة في سبيل الصابح التمرك مو هدی مدید سرى والمساوري ميها فيه زوجها فريد شواري يوسف A ... اصبقاء الروحي ليقة طوطة مضممة L diego 1 لهدا الملاق حر

وعدم الموده لروحيه السعراد .. وبرحم قصة هذا المخلاف كي صفه أسابيع ... دندها سافر دوزی ای لبق في دهان تعلق بعمله ... لم حدوق جيه طد القال معراضة اسمها چرتم .. ومناد ازوچاوزی من مدیحة وهما لا یفترفان آیما .. هد ۱۵۲ زومان ومديلان ميمان . تے یہ محمد فودی بردغ من

، ان الإسال الوحيد الذي استطاع ال بضع محمد فورى بالا يعف في خریق هدی سلطان هو مدیجهٔ بسری در و جهان حیلت هدی سلطان هنا





ارسال اللواء على مجيب سند يمر في سبور ا

کی سیمة العلم المری والرقص المری ! .. وطی از وصول هدد التحالب بده رقباد الاطلام یسعدون الرفاد على الإفسلام من حسيدر الطارع . . كما اعلاوا النظروالإفلام المدىية اليسيق ال مرع بهاو صدر المدرى اللى محلو من الوقعروالاغابي لا تحدث سوقا في سورنا وليستان والعراق انصا . . ذبك لايالودهن

ترافصة اسكندرهنة حبدثة استها كورس وابلك فتوة العسيتية ا

هذه صورة من حياتكادين ميشون نحت اضواء الكامرة ..

دبر و بولي ۽ في فيلم ۽ اللہ عصاء الذى النجه ستوديو مصرواصبح

المسرح ! وأبرع ممثل أدى دود غنى الحرب على النباشة ، هو عبد العتاح القصرى ، كسا تجحت

وفي المومم الماض ، هي شخصية الزوج الفيور التي اداها محسن مرحان وشخصينا كبوالرحيمية وولده عبد الموجود ، للسيدندبر رَالَمِثُلُ مُعمِدُ التَّابِسِ \* • لقد رمع السيد بدير أجرمعن عقد الدور ال خسسالة جنيه ،

النوو ال مسالة جنبة ، كنا ولام التابعي المثل أجسره ال تلاثنالة جنبة \*\* ويرجسم العسل ال ابتكام تفاريها ال

٠٠ وهي نفيم في شبعة بالدفي مع ابنيها الصميرة الوحيدة ٠٠ وأتملك مسارة بقودها بنفسها ويتقاضى الآن خبسمالة حنيه عن دورها في الميلم ا

الدرقة المصرية من سنة ١٩٤٢ ال فيه على الشاشة كان في فيلم و مصنم الزوحات ، وتقاضت عنه ٢٥ جبيها فقط ١٠٠ اما أول فيلم مثلت فيه دور البطلة فهو البلم و أحكام المرب ، أمام الطرب محمد الكحلاوي ٠٠ وهي تنقامي

الآن الله بهنيه عن دورها مي

وتقول زوزو نبيل الهاتلميدة مختار عثبان ١٠ وانه هو الدي قدمها للمسرح سنه ١٩٣٦عندها الف أول فرقة تحيل اسمه ٠٠ وزوز نبيل هي المثلة الوحيدة التي تبيش مع و صرتها و تحت

الام المنكوبة وتنصمت المشلة قردوس

محمد في تبتيل دور « الأم » - ، وقال عنها الشاد في الموسم تمل الماضي ابها أعظم أم ظهرت دور الام الشكوبة في فيلم د حياة الطلام ، ودور الام أيصا في فيلم

وقد كانت فردوس محمسه منزوجة من التلوجست محمسه ادريس وطلقت منه منذ سنوات

صورة الطورة المصورة مورد مورد مورد مورد مورد مورد مورد ويراد ويراد المسائدة الم يتخاون المسائدوة المسائدو الها صوره بلا راوش وبلا ماکیاح وبلا السواه . . انها الحقیقه \* !

سلىمان القىيس :

من السامن بن يحصصو تصبيل أدوار بنه على المدار لدس بحصيصو مهو لايستطيع أن يمثل الا الادوار التي يرسمونها له ٠٠ وأحسن

الإدوار التي مثلها هي الثي ر منها لنفسه في السرحيات الق ويقتبسهاء عن الفرنسية ٠٠ وهو يستبقظ دائما في ساعة مبكرة من الصباح فيبدأ بقراء

المسحف ، تم يمسك دفتر التليمون ، ويأخذ في ايقاط حميم

وهو ممثل طويل اللسمان ، ويشبيع في الاستوديوهات جوا من المرح والداعبات يجعلهم

الزوجة الخائنة

وتخصصت زوزو نبيسل في تمثيل دور الزوصة المخالسسة

وبدار الوطام على مناه المناهب بلیلم الا فطار اللیل الا تلکی اتولی طوله سامه دیال آمام معارحسان



الته الاستراط ، بعث فرقة السكون للحق الملامات اللرفية فراصر خاروا الرشيد ، وكان السيدو الإزيد الترفية التي تراديها الراضات والرافضون



لوحات والملام

وقى هذا الإسبوع وصلمنالي القاهــرة مرقة بالبـــــــه الركير كواليس المسرح ولم يكن وحده .. كانت معه اوراقه البيضاء واقلامه اللبية وغير اللبية . . وفي وسط هـ الأالبو الفريب خلف كسواليس المرح خس كتمان يرسم صورة كاملة المع

هواية القطط الوابه العطول والركز دى كوفاس صدير الفرقة وقد في شبلي متووج من سيدة اقتمى الى اسرة در كال المسهوره و امر كا ، وكان مه للتمهى الى اسرة اسبانية بشتقل للتمهى الى اسرة اسبانية بشتقل وهواية الماركيز دى كوفاس هوانة عوسسة .. مهر معسو

وفي عام -١٩٤٠ افتتح الماركيز مدرسة لتطيم رقص الباليه في مدت سوبوريد وعلى عنه بوري عمل من شهرم به الماركيو من اجل تحقيق فكرته ، وهي فاق فرقة رائمة تطوف العالم م

عصبة امم واقعبة رق عام ١٩٤٤ بدا بخط خطوة جسديدة تثبت قلمه في محيط أمكرة التي تدور فيعتله . . انشا شركة اسسماها الباليه الدولي . . لم في عام ١٩٤٧ حضر الى فرنسا وحسل على امتبار فرقة الىاليه الروسية بمونت قويه من الرافساد ، الورب الهاريات من السنار ، ثم غير أسم فرقت ويعد أن كانت الباليه الدولي اسساها

الرهامية الاوزائرات الرقاء در الا مايتزولي فرقة علايسها الكامية ٠٠٠ التطرافيرس يعموها كرفعية و يحرة البجياء

### اجمل قدان البائبة الأوحدواللوابوالبول ساحرة واكتها مع ذلك لسبب الرافسة الاولى ١٠ فالبائبة في ولبس حمالا فلط

بانيه الماركيردي كوقاس، وهكارا صبح بالبه دی کوفاس بسم الان ۱۲ راتصة ورافس بالیه

الهند لها ممثلوها وتبتيل الهنيد في فرقة دى كوماس روزبللا مايتساردر ومارجسوري تالشيف وهما من نجرم العرقة . وقد ولدت روز بللا في مدنة

وطد وصد وردیاد ی مدت اوکلاهیسا فی مام ۱۹۳۰ و کان جدها بتنی ایل آبسود العجر وانتقات الاسره الی بلسده کتساس ، وق کتساس شاهدت دوفرالا دقص البالیه لاول مرة عنسدما حضرت فرقة البالب وأصحب روريلا حمة كيركل راوست روزیلا نحمه کیرقلی بعید اسید و در در و در زرقم روزیلا مرق و احدد ، بل کابت فصل دائیا فی اصف اثنایی ، و کاب من الحائر آن بدمی فی مکانها آلارایی اعرفه ، و کاب الوقت الارایی اعرفه ، و کاب اللاروقا التي تعمل فيها روزيللا ترقص ف ذلك ألوقت في نيويوراد . . ورقصت روز بالابدلامن الراقصة الاولى الريضة .. ونجمت روز ولا نحاحا كبيرا ، ومنذ ذلك اليوم صبحته واقصه الرعه الاي

سه ، د و ان واحد براهه هوى حشمه المسرح ... والمو قوق حصا مسل مدوق ما است الله ونعن حاسون الممهم ۲۰۰۱ بری دید مسجوی الد سام در به مست مورد



فريطسان والراامنون في التطاو رقصه و بجره الدمع و وكل واحد بجرى التيرسات التهائية فيل رفع السبار





## مشكلة علىالعيون بين مصروبريطانيا

### وزارة الصحة المصرية تبعث إنذازًا إلى السفارة البريطانية

م بها سندنج دائده ودیر الشام، ۱۰ اللاکتور بود اللاین طراف الی حیاة

ومع آل المعيد مشيء متعليد ذكري

المبريين الليح المناو الريميشار واستطين معرف المسلمة معلون من مسلمة المسلمة والمرد الم وهم معلون مع جهدول المرافورية الورطانية في الحرب المملكة الولى المالة المرتب عملية المرافورية المرتبة المرتبة المرتبة المالة مصرفة المرتبة المالة مصرفة المرتبة المسلمة المسلم

متمسسورة -- في اول لمره .- على

الابتدات البالوترسية من طلي الاستدات البالوترسية من السياد المستدرة الديرة ودئما الاستيارية الديرة ودئما الانترائيل من والتروط الذي المستدروط النيل منه معمدة التيليون العلم ولما المتالوين العلم المتالوين المتالوين

تحاج الممي في مصر .. وباطنيسا \*حتلال المبحى الؤيد ! .. نقد كانت هذه الشروط متفى يان

بكون مديره البوليوب ٠٠٠ وان يكون كيالولوجي الاول البوليوبا ٠٠٠ والا

بدخله الإطباد المصريون الا على سييل الإطارة مم المضيطى اطارتها كان مكونا من عديره ومساعده البرياليسين و

د ۳ بریطانین آخویی ۱۰ ومسری د ۱۳ بریطانین آخویی ۱۰ ومسری داخف ، هو دکیل وزاره السسمه

رمع ذلك فقد كاتب ممر لنحيل

وكان لا يزيك على خبسة الادامية ومن الطبريف أن البسالولوهي الصرى الوحيسة كان سبيق الدي

وکل مولاه کار اسمانور

جنل منه حصر الشروط. - د د کان ظاهر الشروط

في الاسمبوع المساخى تلقت السفادة البريطانية وسمسالة من الدكتور نور الدبن طراف وزيرالصحة ١٠ وكانت الرسالة عبارة من اندار من وزارة الصحة بالمة الاتفاقسة المعقوده بنها وبين السفارة بشان معهد الرمدالتداكاري وو بالجزة - الذي الشيء الجنزة - الذي المدعة

السافد عوزتره حد والتصور المراجع المر

مدت إول الإهمال : ويتول الدكور طبرات : للسيد سلساناه الركة مثلة بالديرن م، ق جميع مرائطها ، وها مدن جادرن و سنيمها بي مقد الديرز تسوم دلاران شماخيا في خدة هذا الجسم دلاران شماخيا في خدة هذا الجسم دلاران شماخيا في خدة هذا الجسم

ل اكثر من ميدان .، وسيرعالسب

لاتیلوی ۱۰ ورطاله وهم نقیشور خلامانیهٔ البیشهٔ ا

الورة لها ما بعدها ! .. وماكدا بدات النورة في سيب

ني تهدف الى تعصيره وتطليصه، ديفة الإنجهاني ، ، بسد أن عالي أحم وحشيم تلالين هاما أدريها ، يوه؟ أن يعقرب أفرهد بيطارة ، ويصدا المبي الذي يرحف الى ميور إبله « ، كلما آليل للسيف ا ويقد، لاورة ، ، واحفة من الدورات وهدا لاورة ، واحفة من الدورات نواره متن ۱۰ ون ۱۰ بین سیبت نیها الادویة -- دون میرد ۱۰ وضیه لروتین اللی پسلهین بصحهٔ البیلاه

وستبحث ألتورة أيضا عن الاسرار التي فيمسل معرفسات المستشعبات المعكومية . مالاكةالرحمة . بترطن و الداه واجبعن البيرة نحو المرضق وفن حر « زولماني له الأطباء قبل عنس الأمن المترر لطلايموهاهم الفقرة في السينسيات السنتميات ، وهن السبب للى اجله بهرع الإطباء الى ميادكه د موضاهم السعداء 1 . حيالاً أقضل و، بُعيدةً مِن الرَحْنِ ..

عني مؤهلات تعوق مؤهلات المدير سبوبه - بعنی دربار لبهد ص مید، خدید مصرادرمتور مروکیل الصفة و ۲ افضاء معریق،، موداول المدير جنسية خاصة ... والا الكون للمدير جنسية خاصة ... بل يعن عن خلق الوظيمة في حصيت الترساط الطلوبة على احد استساده الشروط الطلوبة على احد استساده

الرمد من المصرين .. نسبة المبي كيا هي مثل 1 سقوات 1

صلف ۱۰ ستوات : راکتر من طلحه استفهام بدار می نمام میون النستوانی من انتسار مین ی مصر ۱۰ میمسیم پشول : النواف نامیسه بیات اطباد الزمد ی وزاود 

والهاولة التي و المهار المان المحرف ا - أن المانة التشاق العلى المحرب حقره الآن ا- الذن الاحسساليات القول يكل مياجة ( الارسية العلى فرمدر ام الهيد مالة عشر بسيوت .. بسد الماد الما

ويقول الاخساليون : الشروا الماضى البحيد ، و اللي عام ١٩٠٩ وراقبو الإجماعات ، لقره النر تسبة العمى في للك السنة كات دا في المائة .

مشي بيم بير. و م وعطور وسائل الميش : ٠٠ مشرات الكاوف هميان مرات الالوف عود ! .. ومثات اخر احسسة، امدد س

⊗ وارحة أن نسية السي وداد

⊕ و دجمیع کامرة لمبدالاسمبال مالات امراض المیسون لا کزید علی

· وار طد الصليات الى اجريب ؟ تربد على ١٨٢١١١ صطية وید می ۱۸۲۱۱۱ صفیه و داد حالات الرحد الصدیدی سه ۱۲۵۲۲ سه

الدكور جمال عامين - • في القطايطية . - . بنص قاع عن أحد الرفي قبل الاسماراليما طام . . ⊕ ۱۹۲۲ امی ، منجم ۱۰۲۶ می الدکور والیسائی من الادت ، وسیم ۱۹۲۲ مصریون دکور' واتانا ـ والیانی (۵ ۱۹۰۸۱ امود ه منهو ۱۹۱۸ من الدکود و ۱۹۴۱ من ۱۹۴۱

⊕ وان مستشفیات المسامیل و التراکت ، وان حالات السي و سدها بلمت ۲۱۸۱۰ حالا

⊗ وان های ۱۰۷ وحدت سنقلة الملاح الرمد في الربد (6 وان عدد ذوار المدون الخدسة

النجارب لا تالي بنتائج ملبوسة وعلم سبح سبوات لام طبرانم



مار معج معارب و العروس و مرافر د . وهل معان المعارف مرف اسباب العدي :



ا وباجرت اود بقریمه دلل مدوی البراکره بی بیشه د. وارکها لده ایرمهٔ آیام حتی تشکالر المقوی د.. وحسر ایکروب فی تلقل المقوی الی احدی دین الترد امرالة مذی الاسایة التی للحق بهینیه د. واختسار الطيرب اليابالي طيبعسين مصريتين من كثبات ليهما الرغية .. والمسير الدوما الدكتورة فالمست

٠٠٠ والاخمساليون في معيسبد الرمد

ه والاختسانيود في معيسه الرمد تتياديد - وكانت التيسانيود فلمي باختياد قرى سنةييس ا والبرادمة ا دايو دوائي ا وكردسة ا وينيمينول لاجراء التجرية -

درومي أن يكون عده الشري سعدوو.

الدرى بعادة الجدكسان لنظيمها من الخياب و ويتوفير وسائل التظبالة الشابالة السكانيا و والكن التجساوب لم والك المثل كناهم وحوسة و وقل المثل كناهم

طبيب ياياني .. كاسماف مؤفت وحيدمنا لمست البيئية المسحدة

فارسلت منك هام وتلافة الدير طبيها خصاليا من الهايان -، لينام ع لعزل د الليروس ) السبب الممي -، ورددي ليجارب الطبيب اليارش فاخلا طريقي -، وأجريت فرلا يطريقة تثل علوى

الودنی - و الداتورة ارتب فرید. و الداتورة ارتب فرید. انتها التیار با الله التیار الداتور التیار الت بعيص من النور ! ان الطبيب الهاباني الذي أدني في مهمر سيجتني الآن .. عاما والآلة النهر د- يقطأ مثابة -- يفا يلمح في الآلق

صيمة من البور ٠٠ بديد له صرل المبروس السب للمس ، و لم الا مستطيع ان ينقل مرحلة كفاح المعي ازمد طوال حياتهم ٠٠ وعتبيدها بعزل الليروس سيكاشه الفائسين الضاد ،، كما عو الساليان

وأن الهيئة العالمة التي أرسلتعط يرحف على مصر كلما اقبِل الصيف،



فزحت بجتلالة المليك

وايد الله ملڪه

أدامرالله عن



# الى مقام حضة صاحب العلالة الملك معود بن عبر العزيز

يسعدنا ميامولاي أست نقدم بجلالتكم اطبيب التهان بسيلامة الوصول إلى مصر العهيزة واست نونع لمقامكم خالص الولا، ونسال الله لجلالتكم العسم الطوييل

الثركة التجارية الهندسة المبتحدة

مرحَبً بعاهلَّن العظيم مضرَّ صاحب الجلالة اللك معود بن عبد العزيز



أعند المتمنيات واصُدحت الويلاو وخالص المدعاء بأن يطيل لنا حياة جلالتكم

### فغيهما بالجائرة الأولى لتحقيق لمرنت العقاضة

كانت الجمعية التعاونية لسناء المساكن بالهسدم قد اطلبت من مسابقة بينجيع مهندسي القطر المرى لأحسن تصميم المدينة وسادج العلات التي سننشأ بها وقاد فار المهندسان المماريان مصطفی عرباوی وبنجیت نشیر بالحائره الاولی فی السیانقة .

ومما هو جدير بالذكر ان المهندسين الفائزين بالجائزةالاولى من الشباب المصرى الذي كوس حاله لخدمة الاده مند تغرجهما من كلية الهندسة .

وقد قابل متدوينا سيادتهما بعد أن تشرفا بمقابلة السيد وزيرالشئون الاجتماعية ومرشا عليه صورا عدة مرتماذ بالقلات التي فازت بالجائزة فكانتمحل اعصياب سيادته وتقيدوه وتشجيعه لشباب مصر الناهش

وبدا حديثه مع السيد مصطفى غرباوى قائلا : ص ب لماذااشتر كتخ المسابقة ج ... الواقع الني مندماطمت بعده السابقة سار صدال الاشتراك

قيها وكان هدفي منذلك هو أنَّ القدم بمجهود متواضع لحدمة اخواني المواطنين ورغبتني السباع هوأيني العنية

س \_ كيمانعو مسطى رهلانك من المهدسين المنقدمي المسابقة دوى الحرو الطويلة س - ما هوالشعور الذي كان بنتابك نبل املان النتيجة وقد والما بالاطلاع اد أن المماره من لقدم المسابقة عدد من قطاحل الهندسين ذوى الغبرة الطوطة لها بالسن مطلقا



التعاوية بالهرم يسمعونال ثرح طيت مسطاني غرباوى وتجيب بلسر الضة الجهمية ال

ج ... الواقع أن شعوري كان يجا من الاشفاق والثقة بالسر

الأشعاق لانى كنت أنافس عددا

كيرا من كسار الهندسين كما كيرا من كسار الهندسين كما ذكرت ؛ أما الثقة بالنفس فكان مردها إلى ذلك المجهود الطويل

الشاق الذى بدلته اناوزميلي نجيب

شير في اعداد رسومات السابقة

التي استلزمت الاطلاع على لتير من الراجع الاجنبية الحاصة بعلاج

هذا الوضوع الذي تطلب جمالا

في التمسيم ووفرة في التكاليف س به سبك كام سبة بالسلا

مصطفی ومن تجرجت من کلیه الهندسه ا

ح ـ ۲۸ سنه وتخبرجت

ح بـ المبرة ليسبب بالسبي

الهنسيان يتفاهينزيل بنش كلك الشروع المسال مندوينا الاستاذنجيب السبحية مفاحاه أو دهشه ال

بندي قائلا : س ... ما هو شعورك منـــد اعلان ننيجة المسابقة . ج ــ حملت الله على صده

نعمی نقد کتت اشمعر ان کل متصف لابد اربثنى علىحهودنا وسادكما النقية التي حسلت طبها انا



موذي لتزل تعاوي به جبيم النافع على المسينات طيرار وماون من خبس قرف وصافة ممينة وأدريه وماهيها

الرمع اساؤها ومصر منبل و اللاد الاحسيه 1 ح \_ النظام التعاوني المساكر

نظام جديد في مصر وقه مئيسل كشير من الدول التي سيقتنا ق هذه الناحبة .

سى ب بهولنا اللاقدوسات نماية المقد الثالث من المعر ج \_ بالضبط فان سش هي ٣٠ سنة وقد تخرجت من كلبة الهندسة بجامة التساعرة سئة

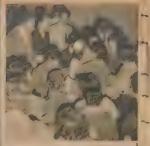
س - ماعىالاعبال الهندسية التى قست بها منا تشرجكم حثى

ج ـ الله قبت أنا وزميسلي غرياوي يتصميم والنفيذ أعمسال عندسية كثيرة ، منها عمسارات ضخمة بالقاهرة وكثيرمنالفيلات والساكن وازماتم الجازمين اممال منعسية طهايدينا يعتبرمجهودا

ضخما الا ليس بالمدة التي امضيتاها منذ تخرجنا .



الر كاحد ميادين كادينة التعاولية باليرم



فتأة الجامعة تتسلم الكأس والوشاح مداحالطسلة التي اجتامت لباسة الابريكية خيال الاسبوع تكفي . ولان الله عضما أطي يوم الجسة الشامي فوز الاستة لبتي هيد الدور بجساؤة the same to the منة فيضفه الالهيئة ... أينة منحلي هو الاستقلا معمد عبد الدوليز ، وهي وليني الطوق مالية الإلقالة الاجتباة والرفحان وكالأطفال بها ، ، الأطفال علين بأسود العلمة الالمطارة ! ... ومن في السنسة الخراصة .. معراد متوسسة الطول وميونها خدارة ... العام اليون القطاء

## مجتمع آخرساعة

۾ متي تحدي درويئيموريا من جديد ؟ و الميش الرحرح والكشيك الصميدين سمراميس ،

بصمته رئيسنا لانجاد التنسء

نادى الجيزيرة رعيد السيلام

AUG STAR

غاريمان تنسلل الىدار السينما فالظلام .

هذا الوقمة الإستاذة والاسادقية فحد بين دروبتى ومورية مساريات التسس انبهت في والاسياد محمود حيين رئيس الاسمبوع المامي على حسير وبعد هذه الماريات باتي دالها الشادلي ۽ وحبيب سرستي ۽

دور الحملاب. . حملات الكوكبيل الماحرة المامرة التي تقام من اجمل تكريم هؤلاء الانطال . وكانب اول حطه اقيمت فيهلما الأسبوع أيانا الترس، هي حطة النعاد التبس في بادي الحزير،

وكان الحديث يدور والمغلة باللُّبع من المُركةَ النبيقة التي أشترك فيهسا فروبني وموديا أ والتى فاز فيهما موريا وكسب سدها بطولة الدورة في مصر ولم يستطع دروش البقاوم العمال المناقرة من الأفواه من كلّ ركن في المقلة من عزيمته والتصار مورياه فصرخ اصرمعا مُجِيبًا وَهُو أَنَّهُ عَلَى أَسْتَعَالَدُلَانَ ينازل موربا في سيساراة اخرى منظمها له اتحاد النس السرى .. ولافي هذا التصريح تشجيماً وحماسة كبيرة من العاضرين ؛

مع دروینی موهٔ ثانیة وفيعقا التمريح فالدروس الهلايسلم مظلمالهزيمة واله يريد - اذا اراد مورباً - ان بلمب مياراة اخسري ، وانه سيوف بسنفيد منحطته الني كارطعب بها في أول مرة، وأن ها مالحطة بيوف تجله يعرز تمرا كيرا على مورياً الذي هرمه . وكان من بين العاضرين الذين شجعوة

ورضى اللاعب موريا بان بتبارى

ق يته ، وشهدها بعض ابطال التسس السريي ، ومن ينهم مدام عباس يطاقالسوالسيفات جيمتزيام التادي

وفي بوم السب الماسي احتمل اعصباء بادى الحريرة بافساح اول فجيمبريام» في الثادي . وفي هذا الاحتفال استمرض الإعضاء يعض الألعاب السويلية والعاب السلاح التي اشترك أبيا

بالطبع محمدود بونس وسلاح وكان النادي قد شم بحاجبه

الى ادحال اتواع الساب القسوى المحلمة ، وظهر هذا بوسوح في الحطة التي أقامها التسادي منأه شهرين ، وقد بدا اقبال|لامضاء التوع من الإلماب ، أو محسرد مساهدة اللامس .

وق البوم الثال اقبمت حقلة الخرى اعدما الإسماد سر مسرى

 √ادت خط الإنسوع عي شارع سرنسل التي ۱۰ ريلا وسية ۱۰ وكل كل واجد مييا يضل كدت فراته كلانسوه الإرسيدين الارسي ۱۰ ويلاركي من ولاك بي فرخ من معر مينالانيونسية كاني بنيسيا مريسا المريسات وطو مستو وتن مسيم فرسيا المنالان في مريس المنالان المنالان من وحت ومنارووالي
 مري وحظ المنالات موفق بعدال في المنالات والمنالونانية في المنالانية ومنارووالي قابلته ووروانيالا طابطور محسب إنبائه الايرل - وبالت في ووزيالاتها يم أن كاسلم اللهة البربية - فرادليار كابتها - وقالات في دورطالا فيالاستاذ به الرسين صفيل عدير الايرة الاستونافية ومدير الاوبرة قد وعدما بتطبو

ست عن وصول مليوم شميل على ملته قامما مر مدينه كالتشويل عر ه طبون ﴿ قَالَ لَ أَمَّدَ تَرَسُلُوا الْمَصِيدُ النَّمَاتُ تَرَكِّنَ وَاللّٰمِ وَالْمَسِيدُ الْتَرَافُورُ موردِ أَمَّة الطّلِهَا فَي عَمِر فَطَلَّمْرِينَ، كَيْهُ كَرِينَ مِن السَّمِيدُ فُأَنْسِيالُوا مِنْ المُعْمِلُمُنْ اللّٰمِي يُسْأَلُونُ مِنْ فَيَالِينِ فِي عَمِر مِنْ . مِنْ المُعْمِلُمُنْ اللّٰمِي يُسْأَلُونُ لَمِنْ اللّٰمِينَ اللّٰمِينَ اللّٰمِينَ اللّٰمِينَ اللّٰمِينَ اللّٰمِ ر ما سعت خلاس ان واسطال القرياط و باربه كري اير الدان والاير استام، الاستر استاسل عم طرح الدائر جفت سعت ۱۹ سنة صوف يدو استام، سام سع مد وطرف الكاسوب سام اين الرفد الإسرة سلمية ولا سطال ترخمة ايم ياتون عن شيق طدى عقد الإيام

الاماك يلين ا في ليلة واحدة 2 36 pW وكان الصعبث يلور هبذا الاتميل عبياطان الاساك ، تفلس منين ولاتية واسم بيتول مهد الاسبوع حول اعتصام السيفات في تقيالة السحميي ، واكتب سيدانته الحتمع بالرثاماون والثالم لحالة الحوع التي يغر سهامؤلاء

المتعدمات على نطوتهن . وبغات الاسئله تتهدال على أعضاء الاتحاد التسائي من كل

ورجد الاتحاد تقسه مشطرا

الفقد الجنماع عيرمادي قارد ملي هذه الاستفسارات التي تسال

عن عدم اشتواك هذا الالحاد في تاييد حركة درية شميق ،

وفي الاجتماع غير المادي قالت الاعضاء انصالة اعتمام

درية شفيق هاه ــ كلام فارغ

\_ وأن الاتحاد السائي لا مقل عن انحاد بنت النيل كضاحا في

سيل نيل حقوق الراق بدلين

انه اول جمعية سائية قاستنى

مصر وطاليت بنعليم المراة كالرجل

والبيت الدردشة في الاتحاد

التسكى باصدار بيان لا يؤيدر فيه الاعتصام. ورأسمالاجتماع

مناسب الاتحادث وأهم مظاهر هذا التمديل أن الدكتورة سهير

رهي الأمسام .

سواء بسواء ،

البيدة نامد سرى ، وثبه تسمعيل تم في سمن

يروكىلاكس لالوّال في الهلم ولا لسبّ ملما ولايس لاولوموا الرش

بروكلاكسى التكاوتر الملينة

# الشاط بدن عملية

بيت الأعماب وخود النص وميت السم و لاصاب قال تواك انصه ودا كر لتنوطراً كثرانا يكان سمها سمته و معا الأكدي بعديا عنصاء ساول لا سامه كلهافي عام أد وحسن لاته سيحلك حوامكا موردو شاطأ الثالثة الرحم الرحامة الرحة واسترد عودك ومناك زحامات عامة عيم حماعف تحوى

رالبقية عل الصفحة التالية)



الظمارى أصبحت الآن تتسولي وثاسة الدعابة بالجمسية بدلا س السدة حملة عطبة . . ولست هذه هي ألتمسديلات الوحيدة ، فانهناك تمديلات اخرىجديدة؛ ولاتها ما رالت في الطريق تاريمان في السبيتما وها، خو حديد عن السيدة تاريمان صافق ) فقد فوجيء روأد احدى دورالسيسماالاجسية علا الاستبوع ، يتساهدتها في المرادة والماس والماسو الماس و معد في الماسو المرادة والماسة احلالواح السيتما وممهاالاساذ وصباً على المجامي واحمدي صديعاتها ، وكانت باريمان عد سيند اليسمك وحولتك وحبوبتك

### مرجها مرجنا بالنكرى (لعرادات إلى مقام عصنرة صاصرة لمعلاله الملك سعود

عاهل المملكة العربيث السعودية نروتع أسر المتيان المعرونة باغزالأماون لناست زيارة جلالت الماركة.

## وكالذالتضامين لبجارى لثربي

احمدهرعاس ٤ سينونين تا ١٢ ١٧ ١٤ الفاهن \*





منبول الطنم يسأجد الأساء في النيام صليا بانتظام وهو سعة ناسة بلاتمالاطفال والاشغاس فوى للعد النسية.

عنيا صرالمسم وحرظل التلب والاتناح كل والشرب اجله في مشلول بدك

افسكار للبيع

وأبنوس يشورمن الحموصة الرائدة التي كثيرا ما بلسب

كتاب اليوم القادم

حضرت في ظلام السينما على امتقاد ان موعد الفيام قد بدا

نابع المجتمع

وقبل نهاية العيلم خرجتومعها وكانت طريمان ترتدى تاميا

النوع الدائري الكبير . وقد الله هذا القرط همسا كبيراً بين الحاضرين والحاضرات برنقالة نحب اللقيون وكأر هدا الاسبوع عامر

بالعملات والاستواق أتعيرته والهد المحمع مركثره الحلا و كات امرح حقله، هى الحمه التي اعامها الإساد محمد حمد التي شقبه المطلة عنى السل محوار وكاس ألحقه بساستموديه من الصومال حبث ميل مصر و

لحه الوسانة هاك والواسم من را مواسط يلدا هادت ، وبالوعم من وحدور بمص الصاصر الهادئة من الاصدورة

وح . وكانت بداية الجو الصاخب حتسقما آمسك أحسد العاضر أ يترافالة من يوع 8 أبو سره 4 ووصمها تحندته وطاممك بها جكفاء ووقف امامالجاسرير بطلب منهم أن ياحبيد أحيدها ألىرتقالة بن تحب دني د أن يستعمل طابه . وتقسيب منه أحدى السيفات وأحساء به

مه طرقة له تستمثل فيهـــ Mar land ارياه دامب فيه بممن فسياب وبدأت سد ذلك دورة كاملة اللبكان بعرض بعض الصنوعات التطبية والحريريةالنسوجة من البراثقالة تنعت ذاتون العاشرين وتعاولة من الحاضر الدوالحاسر بن القطن والمربر

الحمدول على هذه الرتضالة دون استعمال البدين . ولم تكن هناده المنية هي وظهرت في هذا الموض كريمة دوبرت خيـــــاط التي فاست بالأشراف على مصنومات ازباء اللمبة الوحيدة التي ضحك لها العاضرون في اللك الليلة ، واتما أمرض وموديلاتها وأشتراعمها كذلك بعض أصدقائها المرين كاتت هناك لمبة أخرى اخترمها والامريكيين . واحد اخر ، تتلقس في ان يقوم يربط سيقلين منابد بهمابخيطين على أرشاد الحاضرات الىكيمة متشابكين ، وتعاول كل سبقة استعمال اللابس المروضة .

بعد ذُلكَ انتخرج من مدَّ عاصقدة وأبديهما مربوطة . وأستطامت علاء اللميسة ان تغلق جوا جسديدا من ألضحك عنسلما راحت ألسيدتان اللتان بغات بهما البارات تدوران حول

تقسيمة وهبأ تحاولان الخروج س هذا الأزق والمقدي

يقي أن تمسرف أن من بين العاشرين اللين شهدوا هسلا المقل، أبراهيم عاسم وزوجته، وامينة صبرى واماعيل فوذى وحرم حسن دشدى وعدداخر

من الامريكيين . كليوبطرة والسوق الخربة وكانت هناك سسوق خبربة

كبيرة في صاله كلموطرة بعدُّفي سميرامس، وحصرها عددكس موتنخسيآت ألعدق الترداحت السال نفسها مرانوا والشامدات التي سوف تقدمياً أم فتبات جمعية الشيابات المسجبات

وفي هذا القسم كانت هساك حرم السبد صلاح طاهر ، وهي احة السوق الني انسرك في عذا الله وقد ميق علمالسوقسوض بعرائس صعيرة ترتدي ملابسية

## ىعدالماذون

دی حبر های اگیر در دانی باکیه حد الدیده سرمیه شوی جنب دنیا اسم رواج بنه لاحث م وحدد تتصفیه میشاونه وفادد خصاد حکید برص دموی او د واثراده بالصدفات « \*\*\* 

دون عالق واصفرات أل يد ساعة بأعد استنفاد الكومة

م اور ولما الطبي الثاني سربه المشاقة قال ــ لم آكن منطقلا على صداد الإسرد عندما تزوجت حياه ۱۰۰ قاما ادام مي مي ومن آنا ۲۰۰ ولكن ومشت عدما واکتین بروجی مناق ، وکارسار طبیبا بنکس السیشنای \*\* ثم افتاع میادهٔ خارجیهٔ ، وجاد یسرخی عل آن بهد میرایید و ویاده پیرایی و اور مناهده به فی عددیه و مراس عو مرب بودی محمد مرسی فسستو د فد د لاته کال مللیه البطان پیل د وهستی تعداد وجدت بر انهامت فل سکل بر اموده بر بر انهامت فل د امرومت و واکارم از آند من عطی ضعر باین اند امسامت آسی منا الابره بعد کل عد انرست مرا شم الابره بعد کل عد انرست مرا

اق 29 المجتب الوقاة للم الطاح واستسر وواجنا الذن سدوران المهلام في خطافها حصور مرات عود ان المشكر أد اكبرم - « الى ان وارت أن فلقل قد يامل يامسرب الى طاحة غارفات ان الوقق ال ال حاء من يشيرس بأن الإسرا ترسب من أرجا الابتلها \*\* وكذبيد الذي في أول الإصر \*\* ولكنه حاءني بعطاب من والله المرومي يكيرني فيه باده راي من اسلافي و كدمي عا سعدر راد اساء الإسراء الكسرة - و ماك

فهو پرسپ یی روبنا لابنته وقدم "راح حال الاستهادي ووقدم "راح حال الأستاني وقدم" راح حال الشاب القساسي كلي المستخرد ياول المستخرد ياول السلم المستخرب المست

المرين

وكان دورالامركيين مقصورا

زوجات السفراء

نقبد حضرت مدام کوف دی

مورقيل زوجة السفيراللرنسيء

والماركيزة دى سسانتا كووز نوجة السفير الاسباني، ومسو

أملس المسريين فقد كالستعمثال

بهيحة هانم رئيف ، والسبقة

مدطة حرم معموديونس وحوم

خان الخليلي

العرض قسم كتب طيه و خان الطرفي فسم منه منه المحامرين الخليلي 4 ك واستطاع حدا القسم أن بتقل الى الحامرين صوره كامله فحو الذي بعيش

فيه حال العليلي نفسه .

وكان هناك أيضا من أقسام

أما في السوق الشربةنفسيا،

لویکه مورسی در بید کاری وردگر وکلی فوجشی به پنگری وردگر اسه ۱۰۰ اتن سد کالا در طی وکلر لا ادر شد می ادبی دمی آمانه در مغیر ادافظ اول مستقدیا نگر

سي النام ال اميا الطب المنبور

المطر الممرى والثى بالبديد فهدمالمرائس هو أن وجوهها مصرية ، يمكس العادة التي جرت عليها اسواق خاراطليلي وهياراتكون وجوهها شقراء اجنبية ذات شمر دهس والحد كل المد من سمرة الفتاة

وأنستركت في سبوق خان الخليل السيئة الهام جريس 4 وهى التي تشرف في كل مسام على قسم خان الخليل 4 انها ذاته لتحبار سمسها الامساف المحلفة من الفصيات والحرابر والنبلان والعلب المصلعبة تنقلها الى الحممية وتحرىعليها مض المديلات . ويميد هذه النمديلات تحمع بصاعبهاو تبشيء و مصرص الحمصة السنوى قسما اسمة حل الخليلي .

اطباق امريكية وكان السيدات الامريكيات نصيب في عده السوق كذلك ، مقد لَكُونَ في احسن شيء بمكن أن بهدينه الىالسيدات المريات فُوجُدن أن هذا الثيء هو الماكولات الامريكية . ومن اجل هلا أفين قسما خاما سـ بقسم الفطائر الامريكية، وكذلك أضفن بعض أصناف جديدة م أتواع الطعام الامريكي ، منها توع دسم اسمه اطبساق الکاسارولات ، والفکرة من وراه ذلك ان الذي يحضر اليالسوق

ف الصباح يستطيع ، بجساتب



الاعشار وخليصا يعيره النبران

الني البت الطب فالدلها الدهشة

لشعات مدهسش!



بالله المستاز لتنبيع المعادن



رين لپي ال سيمة على جانب كير س اللكاه ، وهي مصر في حزب المسلمةين ، وكان المرب

مانشتربه مثهاه آن بخرج وممه الميش الرحرح

وكان هناك كذلك فسيهخام لفرع جمسية الشابات المسيحيات في النيا .. وراى هذا القسم ان يصبغ نفسه بصبغة خاصة به ، و فعسلا اعد موالد ملاها

الاستور والمصر البيدات وبطهر ان نعص البيدات الامريكيات قد أعجس بالكشيك وتحمع سمين حول منيات الميا ولم شحرك من هذا القسم الا بعد أن تعلين طريقه مسمع الكنسك والعيش و المرحرح ا

اللحق الصحفي بسفارة الهند ، السفير ألهندى . . أذ أنهاكاتك - وهد يهوى الرسم - يعض الفنانين والثالين المرين .

ولكن تائدان فوجىء بالسفير الهندى بتصل به ، عند ما علم بالحظة، ويلمه انهر بدالحضور ،. وفعلاً حضرها هُوَ وزوجتُهُ يزيها الوطني \_ السارى \_ موضع انظار القنمائين اللمين بمشقون الحمال ٥٠ وبالرغم من أن اون شعرها بميل الى اللون واللوندة فانها ليست اجتبيسة من الهند، بل مى مندية مولدة، اى انها خليط من عنصرين

اتجليري وهندي . حفلات في سطور وكانت هناك كذلك مجموعة مرالحفلات حضرها افرادالجنمع

دليور جيستا ان واس ليسلي متيء

شرف على موش الفين من التاحيسة

🕳 سنز رایا چیزی سیمه متقدمهٔ

راكن لبين أل ﴿ أَسِمًا ﴾ وَالمُعَيِنَةُ

ستطرمنة التهريج أيها فكان يرسلها اجتبادات حزب العسبال أحهسنال ناطع و 9 الشوهر 6 على الشيكليين

رميقًا أسياوب معترف به في أحواب

منزل مستر جوب بالزمالك ، ودار الحديث فيها حول وداع السعير الهندى فجاة الركيس محمد نجيب الني تظهر وحضر ألسفير الهندى الجديد وزوجته حفقة فامها مستر تاندان

وصادف وتت المظة مرعد ظهرر الصواريخ في السماء ، فسحب الحاضرون الكواسي الي

💣 وحفلةاخرى أقامتها مسنو بردشنو زوجنة مدير هيشة الْبُونسكو في الساهرة ، وكانت حطة ساهرة راقصةضمت مض اسملىقاد الزوجين من ألدين تحدثون اللغة الفرنسية .

لمينة لقتل الوقت .

حعلة افامها سفيرالبرازيل

السنيور جراسا اراتها وزوجته

جوست القائم بأعمال سمارة جنوب المرتقيا .

 حفلة كوكتبل اقامها مسئر مورآى رئيس مكتب الصحافة

بالسفارة ألبريطانية بالاسستراك مع مستر جوب مسساعده وزوجته - وكانت الحفيلة أن

السمير السراريلي الى بلاده • حفلة كوكتيل اقامهامست

المحد جيل عبد النوفي رئيس المركة بالشؤوط السمودية يرفى ال مقام طرفساسب المجالة الملك معرف بن فيسم النواز المناس المهامي المناسخ بناسية زيارة صالاته الميونة المناسخ بناسية زيارة صالاته الميونة

akak \*\*

وطلق وعالاللطوط الجرية العربية
السعودية «الداعة» (الجرية العربية
السعودية «الداعة» (يومول الداعة» مشرة
مشرة ساسب المهدالية الداعة بمجود بن
عيب المزير المشط «لك الملكاة الرابيسة
السعودية شائص التهائي طفوخ جمالاله
السعودية شائص التهائي طفوخ جمالاله

تستطيع اذاكن هناو أوعد ترف أن عتميشل على صيور باهسرة مشوداه وبيهنشاه أوحاومشة بطعنهشل مسذه الآلنة دعمسام السدفيقة للضابتة لدى جمينع متمهدى ڪو دالث

----سر ، م ، میں بچس انقصاد ف انجلترا ۱۰۰ اللين يعرفون و ليلي دوس ا مدى مؤسسات جمعية تسيناتمسمة

كرسى القصاد في البسر م**كان** مصرية **لللطن** : 🔵 سوف يكون لممر في شهو الويل الثادم ما حكة للقطى ٥٠ قان لجنــة الدماية للقطن المعرية تسييد حأسلة سامرة على غرار الخطة التي تقييمها شرة المواتين القرسسية في دوقيل ا لانهاب ملكة للقطل 4 وسوف تتنخب ليتهاب المعاية صاحبة قجمل لوب يمان منافعة المامي ، مباد اللطن مستوع من اللطن المامي ، ملكة لللطن المري، وتقرر أنسطى جوالا للقائر ت السلات الأول ، وسوحه النبراك بعمى محال الأزباد المعرية في تسميم التياب

 لم يعد يشفى ملى طلبة وطائبات ﴿
 الجاسة الإمريكية أن استالة الخلاسية الدكورة ودادحيه وسيدة الطاليات ننتظر حادثا سسميدا برغم البيا ورددي 🎙 لندسها فافده فلسهاء حسائبة بالبسبة للموادث السعيفة ؛ يكون من مقتضاف

بغيبة أمل كبيرة اذا ما طبوا المومد )

للحواتث السعيدة ، يكون ميهتششاه أن يتم المحانث السعيد بصورة النية الوسسم المحامى » حتى لا تعطيل ا المراسسة » وحتى يتاح لها هي » الر المراسسة » وحتى يتاح لها هي » الر المراسلة التي تبنغ أربعة شور كاللة الإجهار المسابقة التي تبنغ أربعة شورو كاملة.

مصراتع دالح ي مطر أحد من المو عدام والى موتنعيام بالبلترا

أكير مصانع الدزلجات وأحدثها ط وازا

موارد رالي وعدما هي الي مسطيم ك النوع أثان النوء والانجار الماني ا وهي العاقات الني تشهد بهما جميع مود الاسا وأنى ما العراجة الني تسغر بالتثاليسا

الديّاجة المصنوعة كلها من الصبليب

تأكد أن كل أجزاء الدراجة من صنع Raleigh Industries Limited

تصينع

ع بنات دضابط

قصة اخلت من معاضر البوليس وسعلات اصلاحة النيان قصة حقيقية لارباء فيها ولاكلب

أنه فيلم أن يقدم الىمؤتمسر كأن وليس بالالوان اطبيعية وليس بالسينها سكوب ولن يمرض على الشاشة الباتورامية . . اغا هي قصة ذات موضوع وترمي الي هدف

السينما المربة في حاجة ماسة ال من يرقع راسيسها ويحدد شبابها ، رينفع فيها روحاً قوية عدد وثابة ، حتى تساير الممر اللي نبيش فيه ۽ فتجلب البهاجب الطبقات ، ولا يكون الرئياد دور السينما التي تقدم افلاما مصرية مقصورا على الطبقتين الدنيسا والتوسطة ، وبلاك فسيستال دور العرس الاحسب بالمتمين والطيفه العليا من المصريين وعد كسعر بعض الشنظين بمنامة السينما بهذه الحالة وماتمانسه البلاد من جرالهما ، فأوادوا ال يسلكوا في مساملهم طريعا أحر لهير الطريق القديم ، ويصلد أن اعملوا ألفكر وجلوا أن خيسم سبيل ترفعشان السينماللمرية هو أن استماد قصنها من صبيم بهارعبادهم ويتحلمنون من آثار الحياة المادية المواطن المسركي الركام الدمس والماطعي يبثنه المربةالخالصة التي تنمثل مأكا فيطنا في مصر ؟ فيهما الأمة والماله ، ومايجيش

واكل السيقط أرممر الربحط ق صفره من المواطف عومانمدم بالكانه التي وسطح الهاالسينما المربية والشرقية مراجد لاحظ مليه من اعمال تيحه لأسطرةم طك المواطف وتعاطها في نصب طيها المتقعون ومومية عبد حد التقليد أو الاعساس \_ مركز أدا وكان على راس علم العثبة المحدد المسكرة المسايرة لروح احسما الظل بالمشتملين ساكلو الروايات السيسمائيةوس نولو المحمر شركه الأفلام المسعده الى احراجها او ممثبلها ــ حــيّانك لمجب أنا فارث بين فيلم قصة وهلها باكورة تصهيقها اجتبى واخر مصرى أذ أتك تجد

اتور وجدى بعمل ٠٠

رُهِ من واقع الحياه المريه

أشخامها الطيقيين وأستعلى

بهم فاخراج مده التساتية

بحيث اسبحت مشاهدها بعيقة

على التمثيسل والاقتمال ، لان

التخاصها كررواماسيق المثلوه على مسرح الحيسساة بشافع من

اسباب توية: اماماها م الاسباب

ومأهله الفوافعة فهلا ماسوف بمرفه الشاعفون منسعما يرون

ألفيلم معروضا على شائسية سينما ميامي بالقامرة يرم ٢٩

صعه عن الشعة ، والموارض وساب علي السيط العديدية الموار والواقف عن الواقف ، معر طعات ألى ددار الوليد، بل والاخراج بحسائل الاخراج وحمت في طائماً حتى عترت والى عبدات أن طن به أسمام على سائها الما على صالتها المشودة في قصمة اصلاحيات البنات، ورجّعت من رُسَوْغ اللَّكَةُ النَّبِيَّةِ مَا اللَّهِ النَّبِيَّةِ مَا اللَّهِ السَّرِينِ . . السَّرِينِ . . يتها حادثه } سان وصاطرائي فن حرامية عکم ابور وحدی \_ الذی کے العصة وأحرجها للسيتما سطي وظالة شكا الناسهر الشكرى دراسيما من حميم الوجوه والتواجي واجتهد في البحث عن

من الاماني والمشاعروج التجديد Harital 2 can take antique وابتلال الفاظها غرامل اكبردليل على ذلك الأسركة السيقة التي قامت بين الكناف وشطت حب والحالات مده طوطة قحت عنوان ٦ فن حرامية ١١٤ احتدم الجلل بيناتسار التجليد والصار الامتباد طي الحسان الرسيقيين النربية سنسين ذلك

يجب ان نساير العمر والواقع لزهاء المركة البتت





ستهتف الجماهر باسم تعيمه ١١ عاكف ١١ بعد مشاهدتها اغيلم ( ٤ بنات وضاحك)



مارس الحالي وعلى مسارسيسة وكس والهمرا بالإسسكنفرية سفاء س ه ابريل اعادم تحفة العام الجانف

رستر بقرار ۱۱ مسكن وقابل المسل المواسف قسمه من مسال الجواء وبن الإمام المسلم الجواء وبن الواد تحصياته المقيدة كف مسلات الملاحث الإسطاء وأحدى بالمسلم ألواني وأحدى بالمسلم الوسطاني وأحدى بالمسلم الوسطاني وأحدى بالمسلم ومن يقول المسلم والمواسفة وهم يتطون والمحاسلة مسلم الوادي والمحاسلة المسلمانية ومن يتطون والمحاسلة المسلمانية والمسلمانية والمسلمانية والمحاسلة المسلمانية والمسلمانية والم

وإنه الغتر السينيا ان تقدم وإنه الغتر السينيا ان تقدم شرقة الإنكام المتحدة مثل هيدا اللهام إلى حصر والمالم العربي ، لتأمد بعدكانة مستارة بيرشراكات السينيا ، وتصياهم على المتحسلة الرما ، والارتفاع بمستوى

ينافر طيقة 
ينافر عليقة 
ينافر عليقة 
ينافر عليقة 
ينافر عليقة 
ينافر علية 
ينافر على الله من الأباد 
ينافر الكروس والقامشين ، 
الكرب الكروس والقامشين ، 
الكرب الكروس والقامشين ، 
الكرب الكروس والقامشين ، 
الكرب الكروس والكرب و 
يتابع ، ولا مقام كروسة الواقور 
يتابع ، ولا مقام كروسة الواقر 
اليهة بقار المواقر من الله من 
الميان من الله ويقيق المنافر 
من من المنافر على 
المنافر على المنافر 
المنافر إلى المنافر 
المنافر إلى المنافر 
المنافر إلى المنافر 
المنافر إلى المنافر 
المنافر المنافرة 
المنافر 
يتابع 
يتابع المنافر 
يتابع 
يتابع

والله عليه والد عليه بين المن والد المنابع والمنابع والمناب

الإسفات و وسيسيكون هذا الفيام اكبر السيكون هذا الفيام اكبر المناب المسرى على هجسر الوقائم الاجتبية والاستمتاع بقيام مصرى واقصى عن الطراز الاولة:



# قافلة أصحاب الملاسي

ولكن الملايين صرف في

مر . ومن رمر المحرد ال تكون هنسالك حوافق في القامرة فارسل برقية الروكة شركة الساح التن كنسية الباحرة سال من الدي واقدل مدير شركة السياسة بالإستالا سباح المدير السائل مدير حملطالسياسة سباح من حدث المراجع من حدث المراجع المراجع المسائلة المسائلة المسائلة الدي في استطاعتهان يتراوا في سبا الدوس

 $q_{ij}$  and the probability of the  $q_{ij}$  the many  $q_{ij}$  and  $q_{ij}$  the  $q_{ij}$  and  $q_{ij}$  and

أما الباتون الاصطراب المسلحة المساب الله الما المسابحة الله المثل المثل المسابحة الله المثل المسابحة الله المثل المسابحة الله المثلث المسابحة الله المثلث المسابحة المثلث المسابحة المثلث المسابحة المثلث المسابحة المثلث المسابحة المثلث المسابحة ال

\* الله المستقر مانوج وحو من الديور المحاب دالتي في الولايات فللنصد المها المحاد مادة سما حدد ماهه ود شتری فی النامرد هده گیره من الحصی -- دیوشتا گان فی طرحه ال حی مان الخیلی شاهد فی التنسه بشالا پملی د ملسة ه فل بارد دگانه . The state of the s

The second secon

يورون في المحرة . وكا وصلت به المأثرة الى بود صحيف بران من استراق في الراد و بعد . هم ر تحدوله كند من طرح مر م استران سمن المحمدان الامرى مر فطع وطفه واستقل الشارة عدم الى دولاد

للتحد، وكانت الباشرة عمل ١٩٦٠ راكيا مي وكانت الباشرة عمل ١٩٦٠ راكيا مي أمساب لللايل عدما فالمرد مرورات ومدد وصفح الباشرة لل جوز سودالا هي طرافها ال السريس علم والايالياس:



معمد مبلاجي وروجيه قطم انفر بوتاعيم فيون



ساميه علايل لترز السلم مسبعة الإحداج الترجبان



بال اذا كال يعكنه سراء التصالي -



وسامعهم والصبطاؤول فرالسوس وشب عل كهر البامرة في طريقها ال-الاسكندرة



أعلم معر وأدريكا ترقوف في معله السويس الله وكوب السائمين اللطار اعتابس





### يغر بالقاهرة ف في المند!

دنول من سیارتعوید آن فحص داناتماه آیدی امیایه بها واشتری منها دستهٔ کاملهٔ ۱

دامله المجهد المجهد المحلف المجهد المحلف ال

راوزارد تنصد در المنطقة المنط

أن علمه اللاقلة من ان منطقة السائمين في هذه الثالقة من ال منطقة إهرام تشاو من و اواليت ، واحد ، وقد اشيل عدد كبرمن أصحاب الملايين إن يتطبوا زياراتهم لابو الدول والامرام رهادوا الى اقرب ( تواليت ) في فتسمق يقي شيء واحد ٥٠ فقد شسكا غالبية ع انتقات دخلف التي تعوم ٦٥ يوما ننا يشراوح بين ١٧ و ٣٢ الفسا من

وکایت الباشرة تعمل ال جانباصحاب اللایق لالة من الاطباء الاخصالیل و ۱۷ معرضة وتسیسیل ، کما کانت تعمل عددا کیرا من دیدال البولیس السری ،



ركعت أمام عرش توت عنخ امون



تقنع الروج في مراة بالتعل

آنا دیش میسور الحمال وحزوج دل وامان - وقه حدد آن میه تراع ید سموی آن وزوجته ، فرجانی طا افسایی

معيدة واستحيى الدي المستحيد المستحيد على المستحيد المستح ان اقدامات عل المستوى بسنات الراة عو اقدام طريارتكاب فروجرالمرشاط ؟ جرمة خياتة مدهبات الذي المستاحلي مرضه يمضح قيات كانه ، وجوية خياتة

امرافك التي الاتبا لها ؟ وجويسة تشريد المقال توجاك الدانية ، وجريد تشريد المقالك الت ... واله لا أعيت أن صبع لد واب وانا لا انتخاب ان ضميك قد طاب الى بد اللك لا انتخاب الربيجراليكواد فى سيهل المرادا عمل خديستهاوشمينها بلولامها على انتها له تعفونك مدما كما خانت زوجها بالانس \*\*\* فايطة ضميك ما استطبت ، رافض یدی من صاب داسالة ، وافق سنتك بالك السدیق لم دد ال امراقك الوقيلة فض السافية

### فتاة انطوائية

ل فنالا في نحو السادسة عشرة من صرحا ، الاحظ طبها في اسيان كابرة اليسا لا تكاد علام الرادير واسم أية افتية ماطلبة متن اسبل دمومها الر مست كم يستول طبها المزن الدمرع

التوارة ، واصرف متى يجب أركتكم يعنى جدر أن كسبت ا

وهذا العارض لا ياسكن من اللتيات لا اللا كانت أحساحت فيسلة ، وساكمت

البومية ضيلة الافق محدودة القسحات

على ان يكون جو حلم العياة عاموتا ، وحافظ محل الوان اللهو البرى، " والا

ياس من أن تزين لها رقية التعلق بنن من الخلتون كي لجد مصرنا لتحريما

والمسل المواهدا ، ولكن الهم مو

لمِنْيِمًا المُولِدُ ؛ والداجيا في المِنْيمِ؛ وحُدًا على الأفسال بيطن مدينات مهذبات مرمات بغرج، يها من علها

الاسلوالي ويبدئ في السكرها وحيالها روح التقاؤل واليهجة والاشراع "

من آداب الجنوع

ع ـ م بعسانيني

تاکنا \_ کن مرحا ولکن فی لیب و تعلق

- 543H St Y

اهتغ بالتشاة التي الحيها

· M WHI W HAND كن واسع السدر دلايله بايتسلطنونية مسلمة لفيك من نلبه وتبيره عل ال يسرع بالاعتقار اليك

Table Albal

المرم بالسيدي ان الراة تهم اوق و المره بكالتها الى المجلع ، والرجل و المدود الرجل الذي يترمن عل كانتها الإجماعية ولا يوسل من نفسه ومنها عزاة في ديسون النباس . قاميه باسيدي باسترسائك في الهذر والمون واللفش والتنكيت آمام القاربك وضيوفك نشمت من هیرتایه و ونتائمی من خیبة وتحق بالنبال من قدر دواتك بهبية كترفع وأسها بأنه \* فلا كجله أولا بيكن كل كدخل السرور على تقى امراكات وتلوس الدياس وأن اليسل من شخصاك في المجتمع مساط ومهرجا ، ال الإسراف

في المجون مجلية السخرة ؛ والسخرية مجلية الاحتفر ، ومن أسبح الرجل مرضع مسكرية أو اعتقار في نظر البير أسيل في المجتمع وتأثير طله ورجولته

thouse the .

طائرا مد تمرس بالناب الثانية وامرف الدف استخدم الشوكة والسكين .

ال در و د بالزمالك ا

اسيوع ١٠ وستزدات عمروه على المسلق على

الواليد من ۱۲ ايريل ال ما ماير د شروهاتجبيلة براقاء، والتهليائية ومن المحب لكيانيا صليا - ملايات كالتيات في سن الطرين - وسيمثل

بداية حدة الأسبوع • صيدائر البطن يرم الإمد لنيخ لمود وسيدائر البطن مساعد قبة من المد الإسمام في لهاية الإسبوع • السماء مساد الإسبوع هم حالية ؟؟ توضير طوالید من ۱۹ مایر فی مه یونید : منزلت متصبح عالية بين اصطالات وتعلقه في السال \*\* وستناك لمترابين

YYYYY O ( SL

O TYOYS

O FTAY

O FFFF

7777 0

مع خد مات فنسية

الاخصائي العروف

الحاج فهمى الزقازيقي

تجديد ومسيانة

وقسط الرادوالورات

y car

White the said

171 شارع شيرا

مواليد ١٧ عايو طواليد من ١٦ يونيه الل ١٥ يولية : ستشمل شعل الايام العية العبية ..

تابنا \_ الكثر من الزطرات وأجملها في اونات مناسبة ، وذنا وعدن بشي،

الواليد من ١٦ يماي على ١٥ ديروي بكرن برخيت ما الاسوع علمرا اكار دن الطوق ، ولكية سيتعرض لي التغييرات ٠٠ حتال تينسي مسيعد

ان تصل بهمة وتبلل مجيودتات مشئية المصل عل التنائج المرجوة -- السعاء ملا الإسبوع مع مواليد ١٧ يناير

الم بين الوليد وإله الى ما الفيطون الوليد وإله وقيه الفيطون التشرير التشرير التشرير التشرير التشرير المنظم الاستحداد الله من الله مسيد الله طريق ورفق المسيدي المنظم المنظمة المنظمة

البائد من 17 قبرابر ال 10 مارس في الإيام السنة اللامات عبد علورات عبر متواسة " فيجود ال لا تعبر عبر ماتك الدائمة " متعد الحل الا اسبوع من أجبل الاسمايين السادة للتالية - لا تتردد في التناس الارمن الليز تعر في طريقسك - الما كنت عن التيزان في طريقسك - الما كنت عن

الاتين متسدما فلن رحلة لاكير من الرحل الاستوع من مواليد 17 فيرابر طوالید من ۱۹ طرس الرما ابریل د

المسبوع مبهد العالم و المسوالات المسوالات المسوالات ما يوائري مجيودك ، وستكون الحياة المرائية اسمد ما كانت · السعاء المرائية المسمد ما كانت · السعاء

جراء الناير في الإصوال ٠٠ وصنال ترقية في العمل مسجه فكرة فالتوضاء ورساك ٠٠ السعداد خلة الإسيرع عم الحب في حياتهن فريبا وسينبث ذواج معيد \*\* السحك هسطة الاسبوع مم آئید ۱۵ آکاربر طوالیدن ۱۲ توامیر ال ۲۶ دیستیر واليد 17 ايريل

يطنسل دمسال اير «توقع " والسكل منكون هناك يعلى الصعوبات في حياتك المامة « السعد، هذا الإسبوع عم الواليد من ١١ دوسمبر الهوا يناع

ينيش بن النالج لبوران بيناية - " الله ت الراب في الرفياء من يهسيك أميره الملك ان اللم التراحاتك يعرض · · وبهذا المقرّى/الكالسمداء عدالاسموع تعرفت ال التلا من اسرة عالية واسببتها وفي نيتي أن السليها · والكني وجل لم بسبق لى أن المعين في للبندسات الكيرة وأغلى أن طحك الانساد في مالهری شیدا نایدا قه یطرها منی ۰ شط هی آمیر الآهاب دادیماً نی کاله فلیسمات والي يمكن أو النفت بها أن قروق ش مين شاكي ا-. .

وليتند عنا وللوق بالوسعة • قبا هو سر حلا الطوش التاسي ١٠١٠ م ــ ١ حلمية الارتول لله الولاك وحمران في المائق وتشير والوادات الوانا محلسة قومع بسين البساطة وحسن القول . ان منظم اللهاد يعتزن في سن الراحة بعساسية عسدية ، ومرمة اعمال شائد ، وميل عبيق فل العون وقاس يعصد من عبواقك مكورة ، THE . Y SHOP OF THE . A LAND

ولامی پنصدر من صواحت معیر معتبا اقتیا التریزی ال الحیة پسا

ه کا فضیات وجدین

ئىر كة معر للصينى والادوات التزلية

التعلق من التيف

شفرع الفرسة التوفيقية بشبرا زقم أدا

مع داديووكههام

Kes معدد ونيد اللي - ١٠ دسادو

منافعات وعطاءات مجلس مديرية بني سويف

يقبل طاطت لنابة السامة 11 ظهر يوم الانسين ١٩٥٤/٤/١٢ من توريد اتوال تسييع ميكاليكية الرسسة البتين. وسكرالمكاوي منوسوروث نظر خمسي طيعا يخلاف تلاورطيعا أجرة البريد.

١٥) وظامّت خالسة

شركة مساهمة كبرى تطلب خابروا بالتفسيل صاب هالة باللمرة

مع خدمة الناوات على الطناني باسطار مطبوعاته الراقيسة الن

لبثنة تنارح معبد على بالا ٥٥) منافقهات وعطاءات

سلحة البادات الطلبات سعامة السلدبات

م اللودارة لنابة في يوم

المواقع المراقع المرا وکل مطاد لا برای به قابین ابتدائی وکل مطاد لا بدانت ابتدائی لاو من فیسته لاچینت البه ۱۳۲۸ قدره ۲ و کا باشت البه ۱۳۲۲

و التصورة \_ مكتب دار اخبــار اليوم شــارع الديرية طنطيعا \_ مكتب دار الحبسار اليوم مبسدان السا وي سامات وهكايا

القاهرة .. دار اخساراليوم شسارع المنحافة ( خلف الاس

س مكتب دار أخبيسار أليوم ... ميسسفان باب الحديد - مكتب طر أخيار اليوم غمر الجديدة : ٢٥ أن هادون الرشيد ت ٦٦٥٧٢ الاستدرية - مكتب داد الجيساد اليوم نسادع صلية وظول ت ٢٠٠٠٠

السويس - مكتب داد اخساد اليوم شادع اسماعيل

محرمهدي زيادة 171 شقرع القديوى استانيل الثامرة

وي اصبغة وتظيف مصيفة اندبانا

جواد خارن الـترام ٢ شاوع العبيط قصر العبارة 53783 A وخلف الجمع اسيانةوتطيفاتلاب RADIATEURS

وع منافقهات وعطاءات ٥٥) منافقهات وعطاءات معلجة البادات ابوستة قعم الدورارة ثنابة ظهر بوم

محلس بلدى الزفازيق فتبل المطادات جمجلس يلدى الوخاريق

م/ه/۱۹۵۶ من عبلية النباه ميليزر واسطيلات ليلاية طنطا

مسلحة للشيات

للبيل الطابات بنسلمة البيلايات

يقدم كك معرض موييليات تجسا شاوع زین العابدین وقی ۲۰

الساة زنسالله زبرو

و كا أثاث وموسيات

جهازك يا عروسة

الواليد مزياة السطس الربأة سيتمير

النطقة علا الاسبوع مع مواليد ١٩

الوالية من ١٦ سيتمير الردا التوم

الواليد من ١٦ التويرال ١٥لولمير:

ستدال بحد العمرية والاستقلال من إد الناير في الاصوال • • ومبتال

ستلد المصادة فلوب الإمهمات

دلادمار في الأدارين

مافقهات وعطلوات مصلحة الطرق والكبارى السل المطاءات بصلحة الطرقيم الكندي

تالية مشرة اليو يوم : الولا ــ 11 أبريل مستة 1902 من دفية منوا \_ ولمن دفنو الثروط 1907 منوات .

الأوا - 11 أبريل سنة 2016 من علية رصف حساقات متفرقة بالطرمق

للموقة المداريفاترسال كل دائر بالبريد كلفالة مليوعلاف تقديم طلب 

وزارة الصحة الميومية نفتيش صحة مديرية الغيوم البل المطاءات باغتيش مسعة كالديرة المسامة كليكية التالية مشرة اللير

الفروم ، ستورس ، اطلا ، ايشواي، الرحد الثابت بطاب، - وعظب قوالم يرقة تعلة تشهة خبسين طيعا ولين الدائمة . وو مليها مشالا اليها الالود



ك نت من الطف مرضاي واخفهم ظلا ، وكنت طبيبها منسلة كاثت طفلة ولهذا سروت عندما والتها في عيادتي بعد حدمالنبية الطويلة

> التي لم أرك منة زمن طويل يا صغيرتي ١٠ أليس كذلك ؟ ے سم یا دکتور لم ارزاء مئے الشناء الماضي ، وقدأسرعت اليك الآن لانتي لم انس بعد البرد الا را لاتني م انس بعث سبرد الذي أصبت به في العام المرضي ، وكذلك الانفلونزا التي ضايقتني ولهذا أرجو يادكتور أن تعطيني

- حسنا فقد جثت في الوقت المناسب - ساعطيك الآن دواه ضد البرد ، ولكن لا تفتقدي ان

فابتسمت وقالت : لا تظنني متطاولة على المهنة بادكتور، ولكن لاذا لا يخترع الاطباء دواه يشغى تافه بالتسبة للامراض المطيرة التي تسمع عنها ، ولكني أطنك

لاتجهل بادكتور ان الاصابات به الابرة جدا , رعنسدما نفكر في الاموال التر تصرف على الابعات المارا

قَفَاطُمها قائلا: لا فالدة من لومك لى يا أنستىفلستالاطبيبا عاديا جدا ، وعلى أي حال فهداك ابحات عديدة للوقاية من البرد ، وهي ليست باليسماطة ألتي تتصورينها ، قالبرد نسبب الغيروس ، وهو جواتيم صفيرة لايمكن رؤيتهاحتي بالميكروسكوب ولذلك فمن الصعبوبة بمكان

التوصل اليها . النوصيل اليه فقالت: الني لا عجب من هذه الجر ثومة النافهة التي تسبب عده الامراض الخطيرة . ققلت : انا اوافقك ، وليكن 

الإصابات المترتبة عليه هي التي فطلبت عنى أن أوضع لها ما أعنى فقلت :

رشحا من الانف ويعض الألم في

الحانق وهذا ينمكن علاجه بسهولة السبيط بضمك مقاومة الإنسال عامة فتنتهز جرائيم الامسراض المختلفة ، كالالقلونزا والنسولة

وعجبت هي من ابن تاتيمذ، الجراثيم الاخرى ، فقلت : طوال الوقت ، أما في أنفك أو حلفك ، وقد تاتي اليــــك من اتصالك بأشخاص عندمم مند الجرائيم ، ولكن خطرها لايظهر عادة خلال شهور الصيف ، لان مقاومة الجسم لها تكون كبيرة ، عندما يتال الفذاء الكافي وياخذ قدرا من الراحة والهواء الطلق . ولا تظهر المتاعب الاعتدما تضمف

فقالت : اطنني فهمت قصدك من الظهور عندما يصاب الانسان

ترقدی یوما هی فراشك بمجرد شعورك بالتهاب حلقسك ، ولو

الحر فقالت ، ولكن هذه الطريقة ليست عبلية وادكتور ،الجميس

والرض يبدوان عليهم ولو فكروا لحظة فيما يسببونه من أضرار للآخرين لما فعلوا ذلك بصاب الإنسان بالبرد ، هو ان يُعتزل عن الاخـــرين حتى

ويتمتع أطول وقت ممكن، بالهواء الطلق صواد أكان في انسناء أم ليس ممكنا في يعض الاحيان اطمية تبعتوي على قدر كاف م فيتامينسات ا ، سه سه، ومي موجودة في اللبن والزيموالبيكن والخضروات والفاكهةوزيتالسمك وسيفيدك حدا تناول حبوب

زيت السيك مدة شهر أو شهرين واظن من السهل الحصول عليـــه واحب أن أقول لك أنه من أهم الاشياء التي تحتوى على فيتامين من واذا كنت لا تحبين البر تقال كثيرا

اطن كل مسده العارق سهلة وبمكنك الباعها ، اليس كذلك؛

قصة تقرؤها في الترام

ورازمیا بر علات بلسطه و کلسته وکان شنیه ینظر آل سید خلفک اس امیدان ، وهو یکس آلیف آنه آخیریسی آمیدان از نابه سیستانم بدر پونوم بن آمیدان شند آلیا در آن آخیر آلیانی آمیدان با آمیدال و آبان رشرکه آلیان با امیدان الاساس این المیدان الیان المیدان الیان المیدان الیان الیان

وحكل الماح مديوق بدوره كيف اعلن برد انه مسيروج - وكان دلك صد اكثر بن عدر سوان ، وقبل أن يعي الديب له المراد ، ويدريدوستقل اليه سيعانه له المراد ، ويدريدوستقل اليه سيعانه

لا تبدر عليهم مخابل اللبوغ والدك -أما سيد اللمى فهو لامع براق ، حديثه على أغاذ ، وهر يتأنق في ملابسة ، ويستك بحما جنيلة ، منتحت منخسب

وساؤها جيها محيوات وي المؤول المراقع المحيوات والمحال المراقع المحال ال المدي اللي يعد بالمنيهات في كارتبر. والمنافقة الله الله المنافقة المنافقة



وفي تلك البالة ، شرح سيد اللدي والحاج مديول من القبي في المساحة الناسة والعجف مصاء ، واشرقا على أن يعتب في الله ، ونض مبد المندي إلى بيته

يادى المسية ٠٠ يادى المسية

هماخ فيه سيد المندى :

- التجييارات لى طرسيينى ، الجدادة ،

الماية الشيد .
- المنها عرب في المنتهى ، مع الرابط الل بنها بالمادة .
- مادانة ابن ؟ وراسل الله ؟ .
- حادثة به ؟ وراسل الله ؟ .
- مادثة به تابع ، مع مسلم طافرة .

واهلی صبه اللذی دلیل کله پیست من عزد فیالمنتشنیات واقسام البولیس وهم بعدل پدیه کالمحبون ، ام عاد الدر اللیل بالما ال پیت بعد این قعد الادر اللیل بالما ال پیت بعد این قعد الادر الماط فی ان چجه عزد ، وقد الدن بانیا

安 ولد عام ۱۸۸۹ بندریا الم الله مدره وموطفل فرالسادسه

الله انتقل من الريته في الصعيد . د القاصرة ، غي غام ١٩٠٢ ، وانضم ال حقات الازمر ب ماتر عام ۱۹۱۳ ال فرنسيا لحصل عل مادة الدكتوراء عزمامينها واخد مده شاهقه ليرطقه ويساهده . دلكن ماريس أغوت الشطيق ، فأعلام ينان فطلب كه من صاحبة المنزل ان وكان ذلك من تصيب وسوزان، التي دال عنها لحه حسين بعد ذالك في كتابه

و الله منا حدًا الملك وارجه، على و ابناك فماله من البؤس تعيماً ، ومن الياس الملا ، ومن القتر عني ، ومن السقاء سعادة وصلوا الله عاد حزباريس فاشتقل بالصحافة والاب والندويس في كلية الأعاب ، التي السبع عميدا لها عام ١٩٣٠ # بایده معظم کتماب الفرق على عمادة الادب المرین ، وترجمت کتبه

الم الراد الراد كادت لأمل الله الله وزارية عند تاليله كتاب ا النسر البامل ، ورام أحمد النواب دعوى مدليـة حياترة صعد أمام المعاكم بصبب لشره لهذا الكتاب

\* رای اغازلی فیه انه و کاعی لایستحل کل تسمرته و ۱۰ ورای

ورای محمد مندور نیه انه کالیه موسیلی ، پستار باده بوجه من کتب لیم به امم ماحقه . كان وسائنه عن ر التعليم ، وهو أول من الدي بجعل التعليم سجانيا ، وفي الداءتوليه ورش: المارف تمكن من تعشيق عدا المنا

